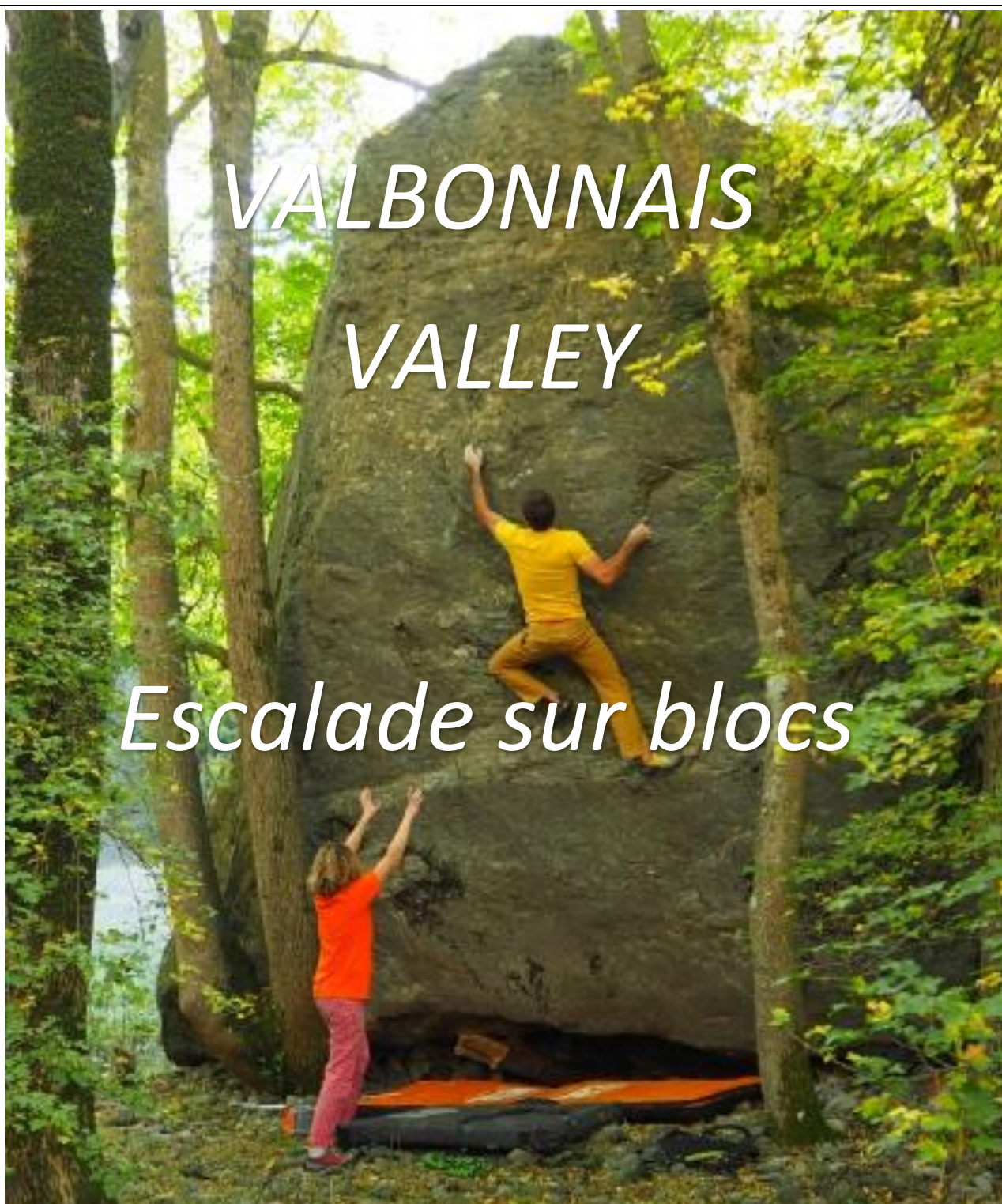




Topo artisanal et non exhaustif des sites majeurs (!) d'Entraigues, Le Désert et Fond Turbat. La Mecque du Bloc en Matheysine. Département de l'Isère (38)

Edition de Mars 2020. Encore et toujours de nombreuses possibilités d'ouvertures. Cotations non confirmées !

INTRODUCTION

Incroyable mais il y a des sites de blocs dans ce coin-là les Ecrins. En fonction de la saison (neige...), du temps disponible (approche), de la motivation (engagement...) et du nombre de pareurs disponibles, on pourra choisir entre:

- **Entraigues:** Une bonne dizaine de blocs répartis sur 3 secteurs. Approche courte (< 5min), réceptions excellentes, difficultés raisonnables (entre 4 et 8a+). Altitude 800 mètres donc grimpable une bonne partie de l'année. C'est un bon compromis.
- **Le Désert:** Sûrement beaucoup de possibilités dans le chaos, mais rien de vraiment majeur ni accessible... Pas vraiment exploité. Quelques blocs sont fléchés – entre 5 et 6b. Sans doute du très dur (?) dans le gros bloc en bas. Approche courte (< 5min).
- **Font Turbat:** Plusieurs secteurs le long du chemin qui mène au refuge de Font Turbat. Entre 15 min pour les premiers blocs et 1H30 de marche pour mériter le dernier secteur et sa vue magnifique sur la face NW de l'Olan (attention à la neige jusqu'au début de l'été).

Une seule constante : les moutons !



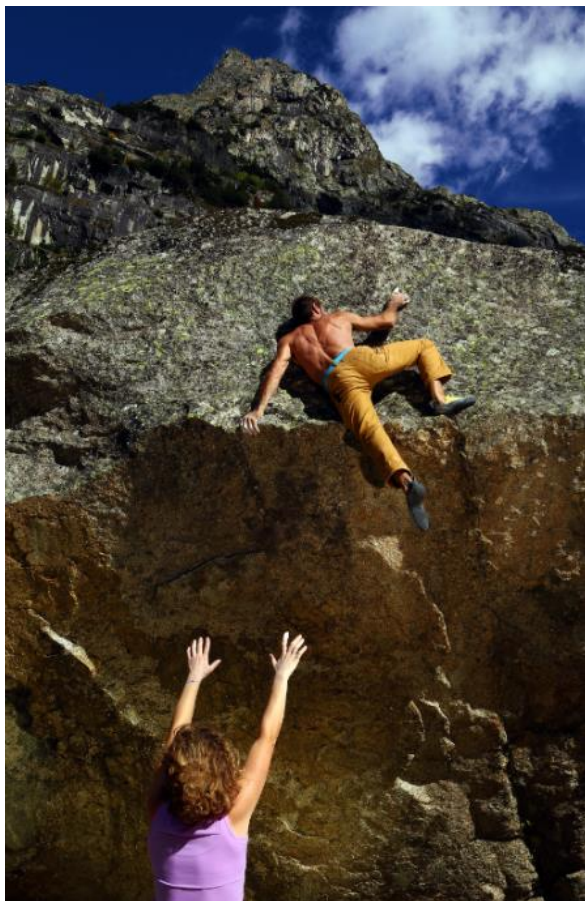
Liste des secteurs

INTRODUCTION.....	3
Liste des secteurs	4
Aspects pratiques.....	5
ENTRAIGUES	7
Secteur 1 : Prairie des moutons	8
Secteur 2 : Le Champ des moutons	13
Secteur 3 : Canal	16
Secteur 4 : Moraine	19
Secteur 5 : Chasseur	24
LE DESERT EN VALJOUFFREY	25
FONT TURBAT	29
Secteur 1 : De l'autre côté du torrent	30
Secteur 2 : Baignade	33
Secteur 3 LA PLAINE	37
Secteur 4 PICNIC PARADISE	41
Secteur 4 LONG DU SENTIER	45
Secteur 5 ENÔRME	46



*L'homme de l'Atlantide, 7B+, secteur Baignade
Grimpeur : Matthieu, Photo : Michel Mounier*

Aspects pratiques



La Voie des Biquettes, Font Turbat, 7A+
Grimpeur ! Matthieu, Photo : Ph Poulet.

C'est où ?

Valbonnais est une charmante vallée en bordure Ouest du Parc National des Ecrins, situé entre la Mure et le cul de sac du village du Désert en Valjouffrey. Depuis la Mure, prendre la direction de Valbonnais. Il faut compter 1H depuis Grenoble pour Entraigues, et 1H20 pour le Désert.

C'est dur ?

Les cotations sont données à titre indicatif et sont donc non contractuelles, sur la base de l'échelle Bleau. Les traversées sont cotées comme les blocs, donc sans échelle spécifique. Ces cotations ont été données de bonne foi... et toutes confirmations / suggestions sont bienvenues.

Les cailloux ?

Le rocher varie entre le granit (Font Turbat, Désert) type Ailefroide et le bizarre (Entraigues) type Riouperoux.

Aspects pratiques

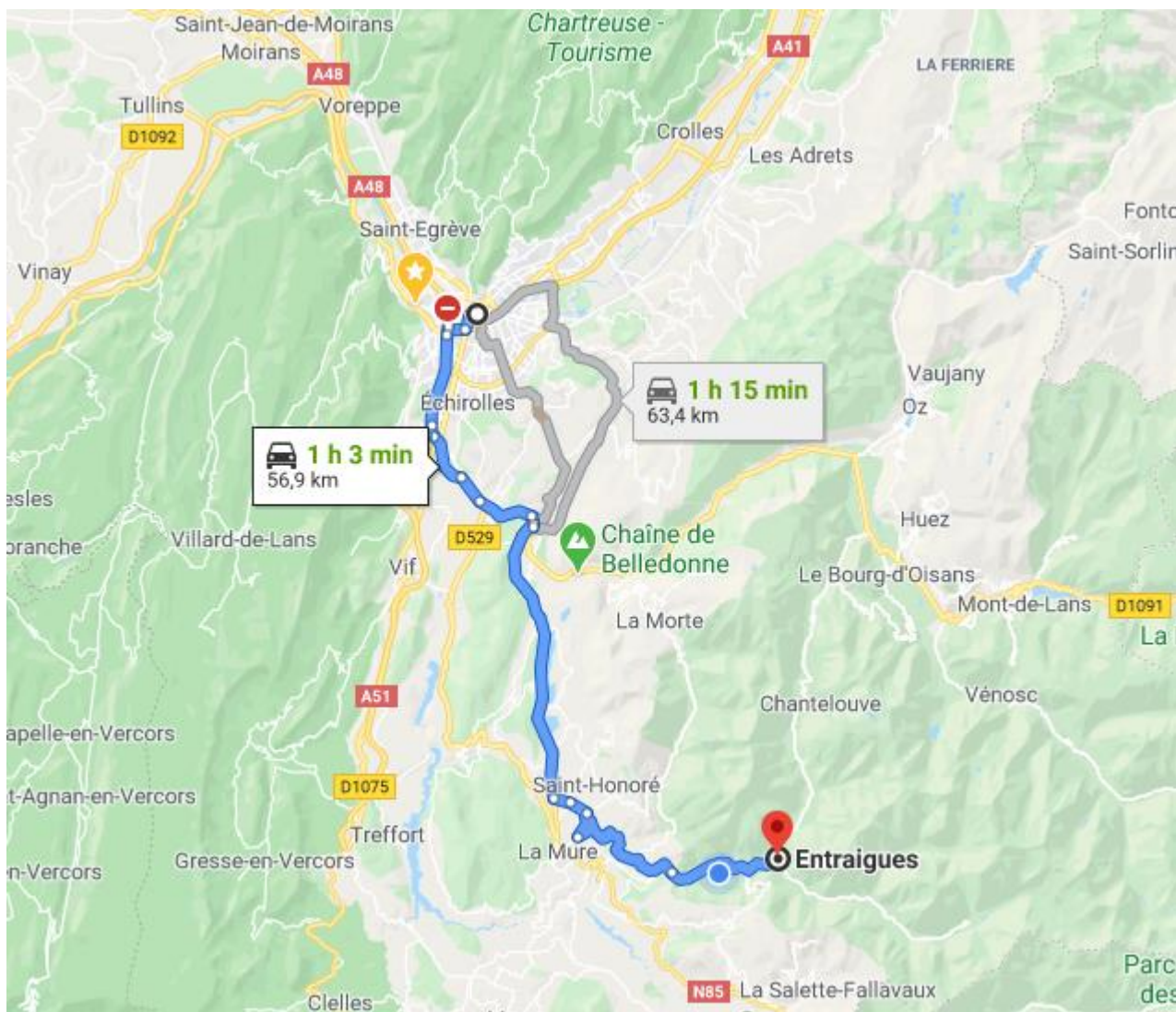
Camping : à Valbonnais (près du Plan d'eau) www.plandeau.net/ ou Les Faures plus haut dans la vallée.

Gites d'étapes : Les Arias, au Désert en Valjouffrey.

Où Grimper autour

Pour le **bloc** : le Grand Sablat et son environnement unique, Riouperoux et son environnement unique également...

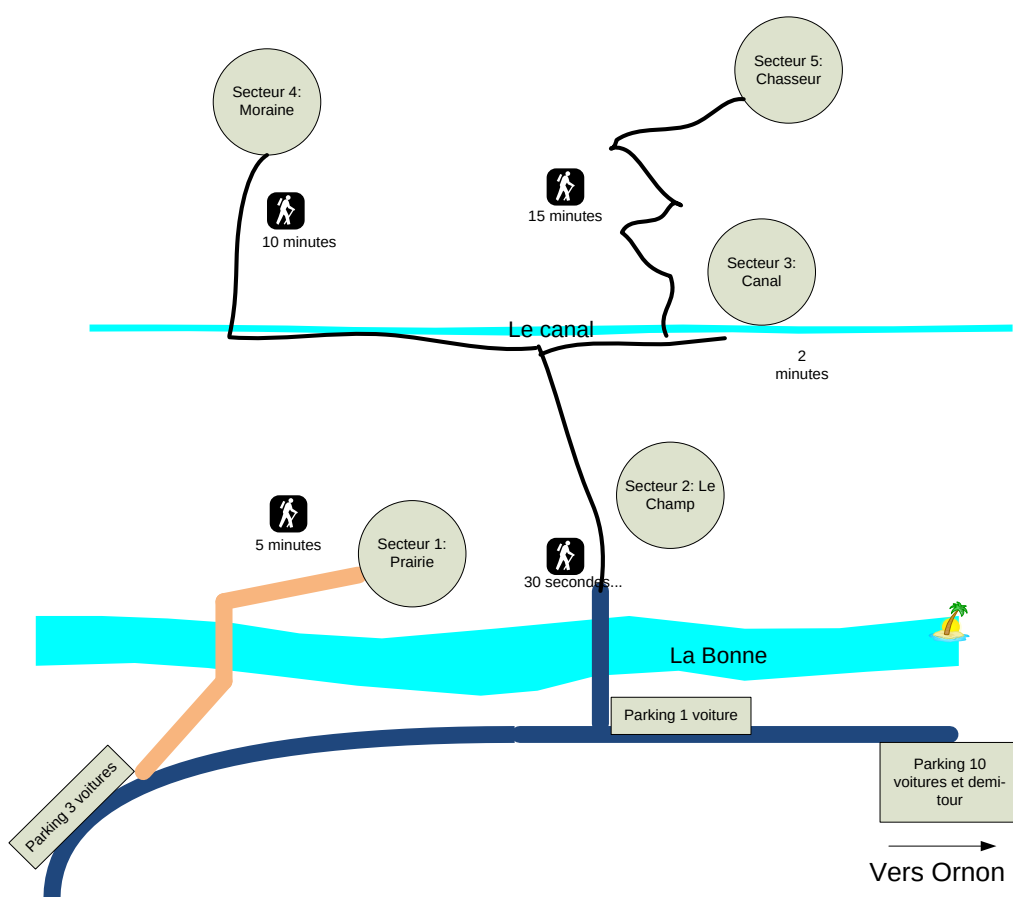
Pour la **falaise** : La falaise de la Chalpe, au-dessus du hameau du même nom, entre Entraigues et le Col D'Ornon, est le meilleur spot du coin.



ENTRAIGUES

Accès: Depuis village d'Entraigues.

- **Pour secteur 1 :** Environ 200 mètres en sortie d'Entraigues (direction Ornon), se garer à proximité d'une piste descendant sur la gauche. La suivre en restant sur la branche de droite. Traverser la rivière sur le pont en amont, puis continuer sur 500 mètres.
- **Pour secteur 2 à 5 :** Se garer autour du pont à environ 1km d'Entraigues. Les blocs du Champ sont visibles depuis la route. Les blocs du Canal sont juste au-dessus.



Secteur 1 : Prairie des moutons

Superbe petit secteur, idéal pour après-midi en famille. Les chutes sont bonnes et, à l'exception du bloc 2, les hauteurs sont raisonnables. Une bonne répartition des difficultés pour le plaisir de tous !



📍 1 – Bolodie. Spit au sommet. Descente facile.

📍 2 – Gros bloc (expo). Spit au sommet. Descente problématique par voie facile (4c)

📍 3 – Petit bloc d'échauffement.

📍 4 – Petit bloc d'échauffement.



Dans le 6B de La Proue, sur le bloc de Bolodie
Grimpeur : Matthieu. Photo : Michel Mounier

BLOC 1 : BOLODIE, un best-seller avec plus de 10 passages, sans compter les nombreuses éliminantes.

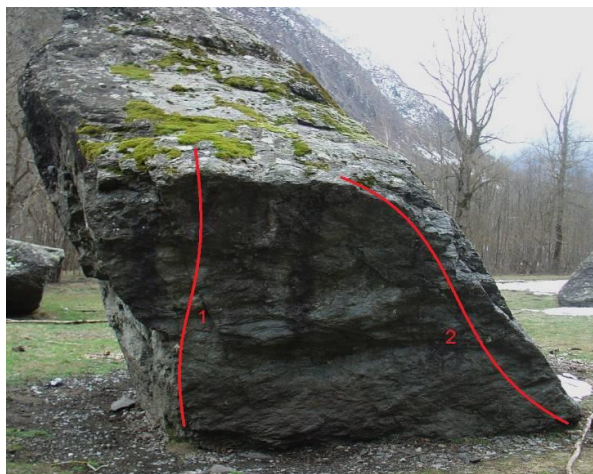
	1 –La Proue, 6b 🍃 Mouvement d'ampleur. Départ les deux mains sur le bac
	2 –Bolodie, 6c 🍃 Bi-doigt puis réglette. Un des musts.
	3 – So Close 5c. 🍃 Grande classique ! Mouvements amples sur bonnes prises. Attention au réta
	4 – C'est Majeur ! ,6b. 🍃 Départ assis à droite puis finit à gauche. Mouvements d'ampleur.
	4bis –. La ligne oubliée, 6c 🍃 Idem mais sort tout droit. Deux bonnes réglettes rendent l'escalade plus facile que prévue !
5 – Sans nom 6a . Réta en départ debout (arête interdite) 7c. Prout-Prout « +++ » en départ assis. Sortie tout droit ou e à droite (dans 6) pour la même cotation.	6bis – Valbo's Seat 7a . Départ assis. Remonte le vague dièdre et rejoint la lèvre de 6.
6 – Jeux de coquins 6b . 🍃 Partir dans 5 et sortir dans 4. .Superbe remontée d'arête.	6ter – .Valbo's Seat extension 7a+ Même départ que 6bis, mais part à gauche sur réglettes vers 6



Dans le 5B de So Close
Grimpeuse : Marie. Photo : Michel Mounier



Le 7C de Prout Prout
Grimpeur : Matthieu. Photo : Michel Mounier

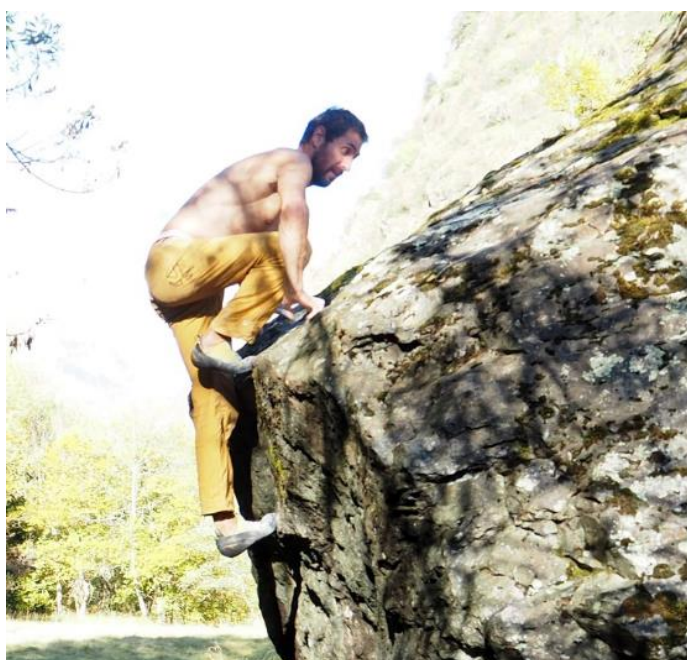


1 – Raz' mockett **5a** .. Départ debout, réta moussu.

6b pour le départ assis

2 – Le Jeté de Marceau **4b**. - Départ assis. Jolie proue

5c. Idem sans l'arête (départ légèrement à gauche).



Dans le réta de Raz Mockett (6B)

Grimpeur : Matthieu. Photo : Michel Mounier

BLOC 2 : GROS BLOC (Highballs)



1 – Sans nom **4+** .

Départ debout (*Haut !*)

2 – Sans nom **5b** .

Départ debout (*haut!*)

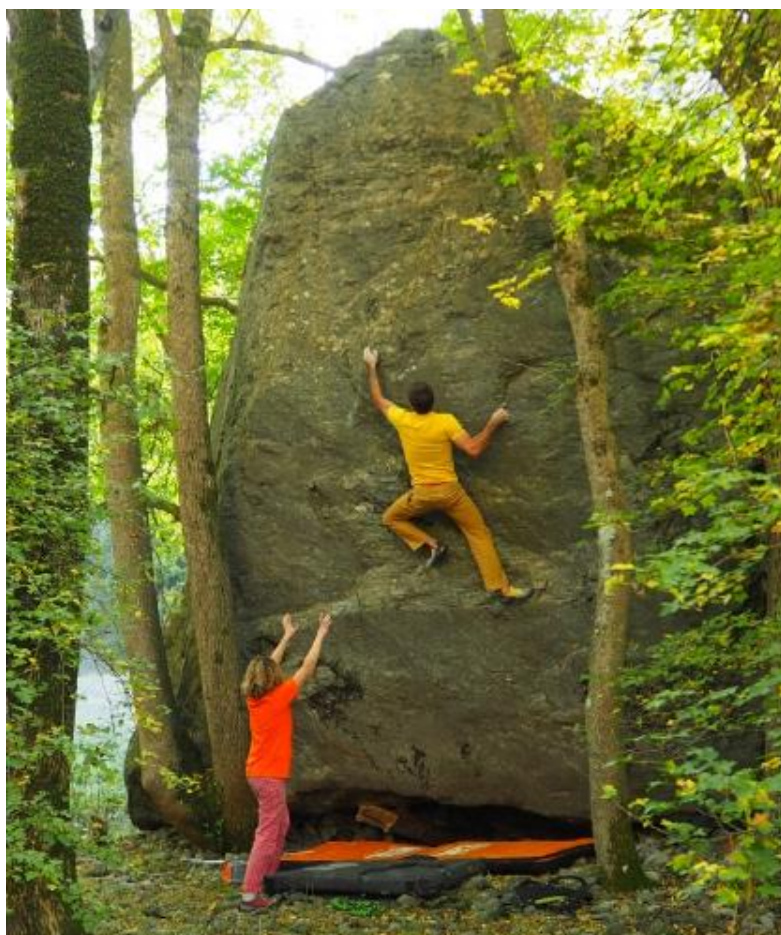
A – **7a** . Moutonnade. 🍃
Traversée de D à G. (à doigts)

1 – **7b**. Caca Boudin. 🦠 🍃

Mouvements d'ampleurs. Crashpads, pareurs et cojones indispensables... (*Haut !*)

La sortie directe (à gauche) rajoute un mouv' dur et de l'intensité mentale (7b+). Réalisée avec une corde...

2 – **6c**. Caca Crotte. Haut, attention à l'arbre ! 🦠



Dans le 7B de Caca Boudin, sur le Gros Bloc
Grimpeur : Matthieu. Photo : Michel Mounier



② 1 – Sans nom 5b . ☠
② 2 – Sans nom 5b (sans l'arête de droite). Remonte petite fissure. ☠
② 3 – Sans nom 5a avec arête. ☠
② A – Sans nom 6a+. Traversée de D à G..Plus dur si plus bas (6c).
② 4 – Voie du Spit 4c.. « ++ » Itinéraire de descente ☠
② 5 – Sans nom 5b Dalle à droite. ☠

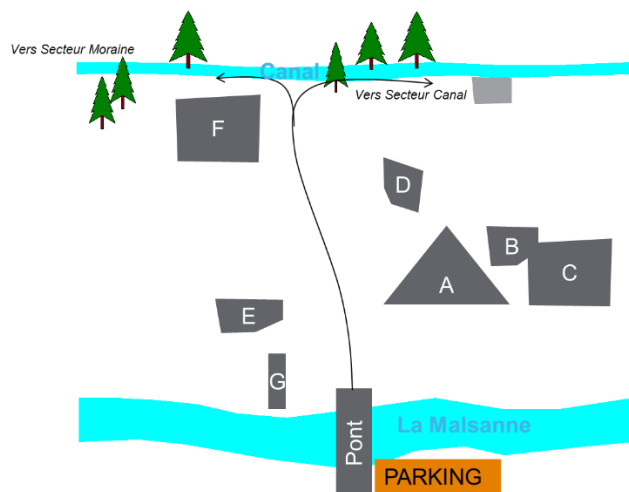
BLOC 3 & 4



② 1 – 4b . Départ assis puis rétablissement	② 2 – 4c . Rétablissement
② A – Sans nom 4a . Traversée avec les mains à plat sur l'angle, de gauche à droite	

Secteur 2 : Le Champ des moutons

Le secteur est très visible de la route. Le bloc du triangle est idéal pour se chauffer les doigts avant de monter plus haut. La traversée est un bel exercice !



BLOC « A » TRIANGLE



1 – Sans nom 3 : Dalle facile	4 – de 6a à 6b – Nombreuses variantes
2 – Sans nom 4 : Jolie arête La petite dalle entre 2 et 3 donne un joli bloc sur règles (5+)	5 – L'arête de droite 5a.
3 – LA directe du triangle - de 6a à 6b –Nombreuses variantes 🚫	A — La trav' du triangle 6b+ 🍀 Part en bas de 2 pour finir dans 5. A doigt. Version basse : 7A

BLOC « B » et « C »

📍 6 – Sans nom 5a .. 🌿. <i>beaux mouvements</i>	📍 8 –: La transhumance 6c <i>Tour du bloc. Des jolis mouv' sur plats à la fin</i>
📍 7 – Sans nom 3 : <i>Echauffement</i>	



Dans le bloc 2 (6A)
Grimpeur : Matthieu. Photo : Michel Mounier



Dans le bloc 6 (5A)
Grimpeur ; Michel:. Photo : Matthieu Mounier

BLOC « D » : La Prouesse

📍 1 – La Prou-esse 6A (assis). <i>Super bloc à privilégier en hiver sinon orties...</i> 🌿	
---	--

BLOC « E »

📍 1 – Petit mais Costaud 6C (assis). <i>Comme son nom l'indique...</i>	
--	--

BLOC « F » : LE MUR DE LIERRE – **non praticable dans l'état. La nature a repris ses droits !**

(en haut à gauche dans le champ). Brossage nécessaire.

AA' – 6b - Traversée de G à D.	3 – Sans nom 5 <i>Le vague dièdre de Droite</i>
1 – Sans nom ?? : <i>La proue de Gauche</i>	4 – Sans nom 4a . <i>La proue de Droite</i>
2 – Magic Groove 5+ - « + + » <i>Le vague dièdre de Gauche</i>	

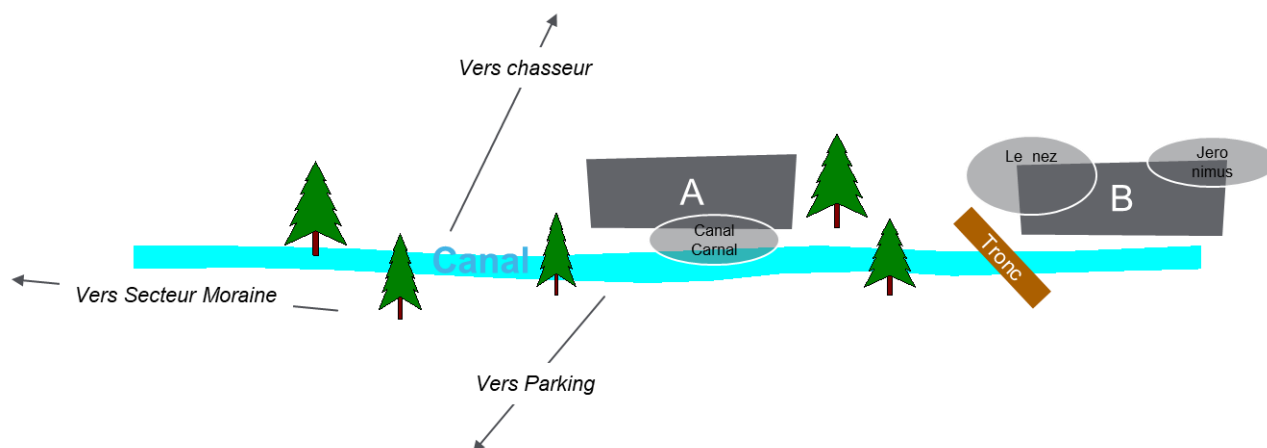


La prou'esse (6A)

Grimpeur : Matthieu. Photo : Marie

Secteur 3 : Canal

Petit secteur de deux blocs avec quelques bases. Le tour du Nez est un must ! Quelques chutes peuvent être humides...

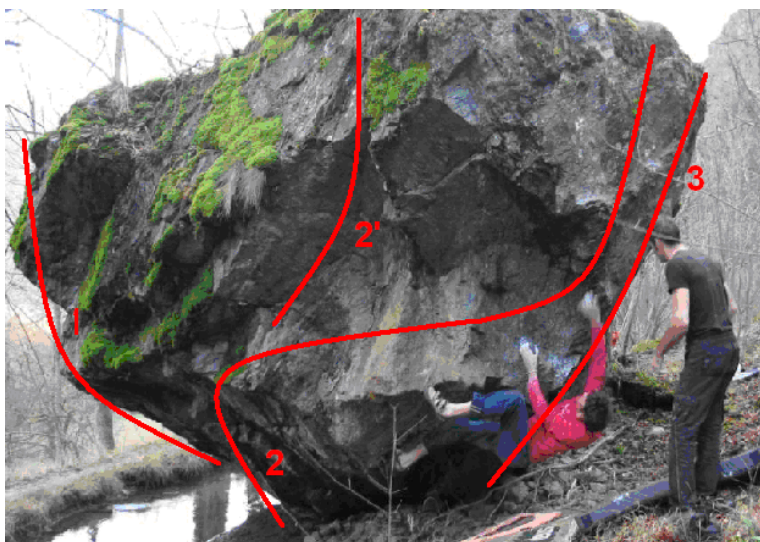


Bloc A – Le gros bloc face au Canal.



Les lignes du canal... Les blocs s'arrêtent à mi-hauteur (sur la petit vire).

☐ 1 – 6b (assis) ☐ 2 – 6b debout. Le départ assis attend son heure... ☐ 3 – Avion Fantôme 7B/C (assis) Main gauche réglette, main droite inversée fragile... et pan ! ☐ 4 – 6a debout. Remonte fissure fragile...	☐ 5 – Canal Carnal 7C (départ Assis) Grand jeté à sensations... Le contrôle du ballant est clef sinon chute dans le canal... voir photo au dessus ☐ 5bis – Canal Carnal droite 7A Même départ, ensuite main gauche sur arquée.
---	--



📌 1 – ?? . Projet à nettoyer... (*pas forcément très dur ; mais chute humide...*)

📌 2 – Jeronimus. **7a/a+** 🍷
Départ assis à gauche. 7a en accroupi départ à droite (comme sur la photo)

📌 2bis – Sans nom **5** – départ debout. 7a en départ assis (sortie biscuitée de Jeronimus)

📌 3 – Jérionimus droite **7a+** »
(départ assis, sans les verticales à gauche)



📌 4 – Valbobloc **7b** . (Debout)
One move, un condensé de bloc. **7C** en départ assis.

📌 5 – Vlebobloc **6c+** . (assis). Sort à droite

📌 6 – Sans nom **3b** – Itinéraire de descente et d'échauffement...

📌 7 – Charlie **5c** – (assis). Une fissurette qui croustille...

📌 7bis –Projet ?? –.
Depuis la réglette de Charlie, des longs mouv' sur la droite... Très (trop ?) dur et morpho



② 1 – Small **7b** .– 🧢

Départ assis en bas à droite. Remonte et suit l'arête. Un bloc majeur. (Note : éliminant le gros plat avant le nez est "no cricket")

② 2 – Le tour du Nez Xtra Small **7b+** 🧢 .

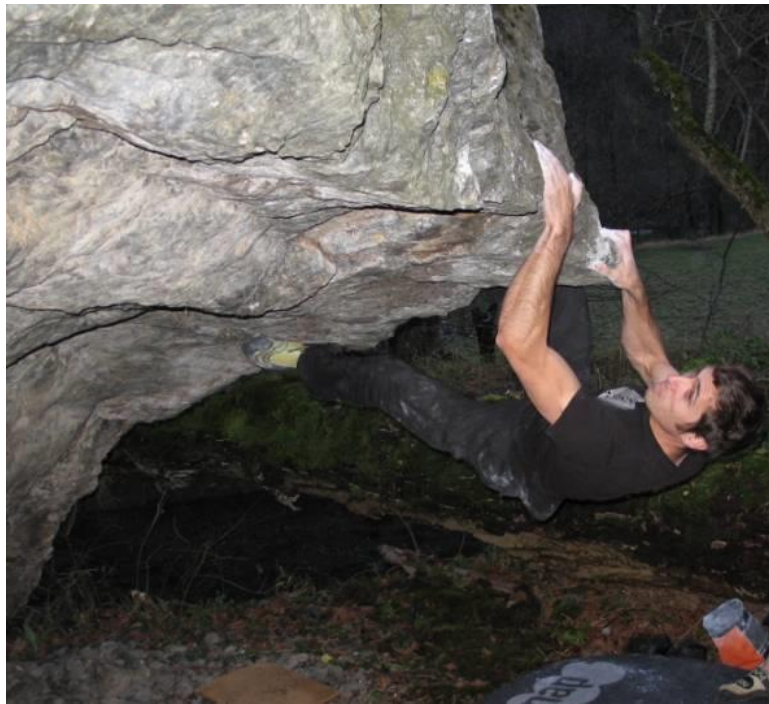
(Small rallongé jusqu'en haut à gauche)

② 3 – Le réta du nez **5a**

7b en départ assis comme dans Small

② 4 – Waterplouf **5b**

La dalle au dessus du canal – engagée



Le contournement du nez de Small (7B)

Grimpeurs : Clément & Matthieu. Photo : Michel Mounier

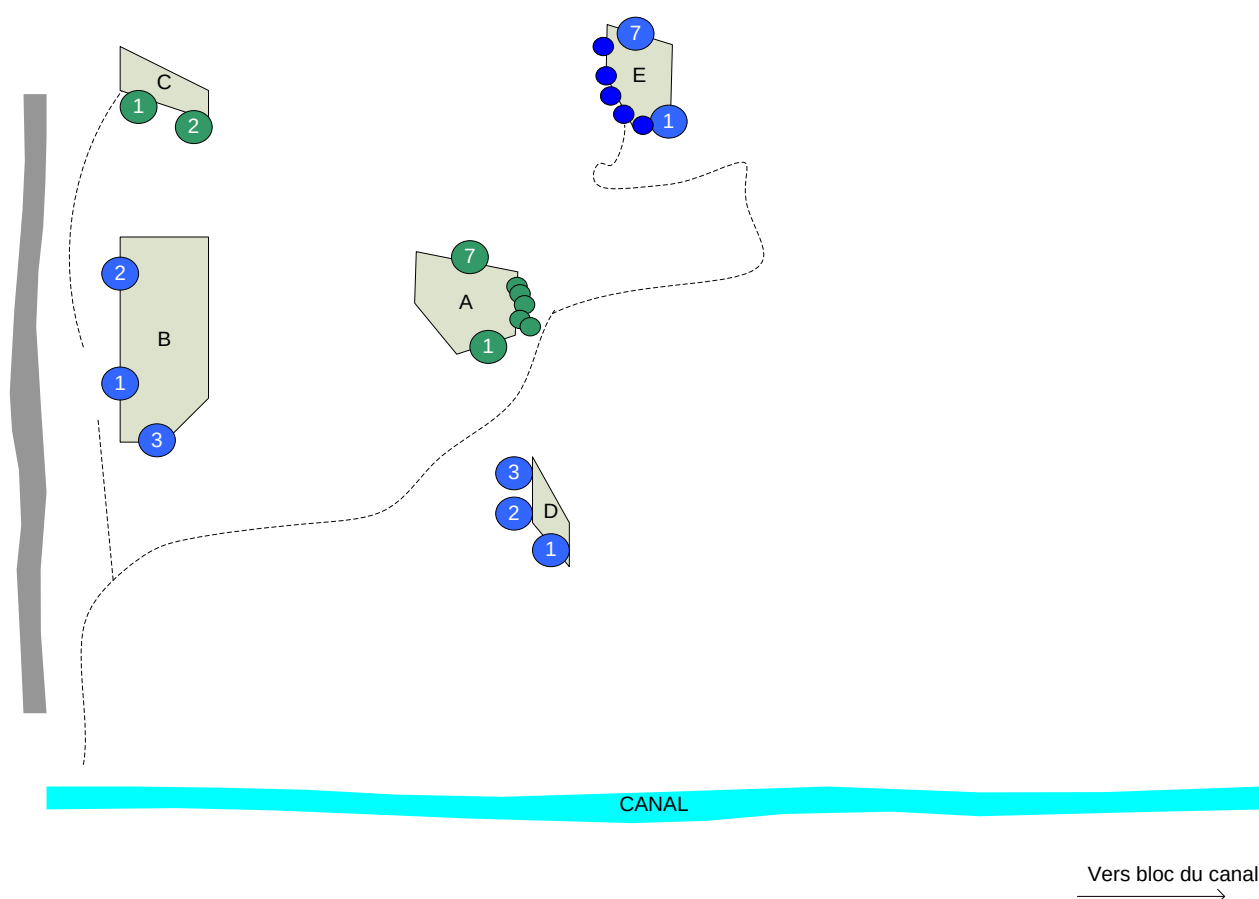
Secteur 4 : Moraine

Un secteur exploité antan (quelques vieilles flèches témoignent) mais malheureusement la nature (épineuse) a repris ses droits... Il reste pas mal de possibilités dans le pas trop haut / pas trop dur. Avis aux mais brosseurs et volontaires. Des très beaux passages avec pour le 7^{ème} degré les passages du bloc de l'Albatros. La fréquentation est très faible... ce qui est dommage au vu du potentiel du secteur.

Accès :

Depuis le canal, partir en direction SW (vers La Mûre) ; lorsque le sentier fait une légère boucle sur la gauche, monter à droite (vague sente rive gauche d'un petit torrent presque toujours à sec). Les blocs ne sont pas forcément faciles à trouver. Une petite scie pourrait être bienvenue pour nettoyer le bas des blocs.

Secteur :

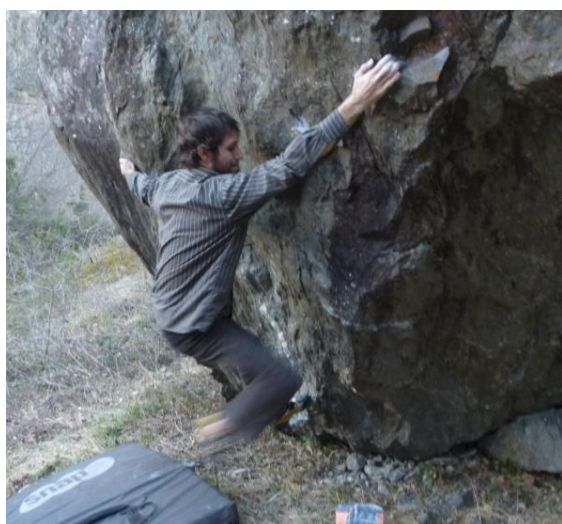


Les blocs sont assez dispersés. D'autres restent plus à droite de A).

Bloc A – l'Albatros. Bloc magnifique avec les plus beaux passages de la morraine. Pas trop dur à trouver.



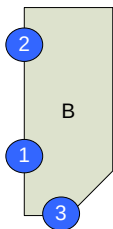
1. Sans nom. 5	Flèche verte.
2. La Proue de Gauche- 7C 🍃	<i>Crispettes... puis plats glissants. Environ 6A en départ debout.</i>
3. Le complexe de l'Albatros. 7C+ SD 🍃	<i>Départ assis à droite, et rejoint le bloc 4. De beaux mouvements en compression.</i>
4. Sans nom. 6B	Flèche verte. <i>Remonte le vague dièdre (départ debout de 3.)</i>
5. Le rire de la Mouette. 7A+ SD	<i>Même départ que 3). L'arête est autorisée. Très beaux mouvements.</i>
6. Le guano. 7B+ 🍃	<i>Idem 5) mais sans l'arête.</i>
7. L'Arête de Droite. 7B/C	<i>Départ Assis, les croûtes en main.</i>
8. Sans nom. 4	<i>La petite dalle lichéneuse.</i>
AA- Le Link de l'Albatros 8A+	<i>Part dans l'Arête de Droite et rejoint le Complexe de l'Albatros</i>



Le Link de l'Albatros (8A/A+)

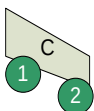
Grimpeurs : Matthieu. Photo : Michel Mounier

Bloc B. Le sanglier



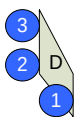
1. Sans nom. 5	Flèche bleue.
2. Sans nom. ?	Flèche bleue. Haut, spit en haut du bloc
3. Le Sanglier. 7A en départ assis	Traversée de Droite à Gauche Départ assis règle en main.
Traversée de 1 à 2 : 6A	Traversée de Droite à Gauche, sur la lèvre. Départ assis au niveau de la flèche bleue de 5. Rétablissement légèrement sur la droite.

Bloc C



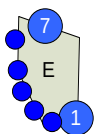
1. Sans nom. 5	Flèche bleue.
2. Sans nom. 6B	Flèche bleue. Haut, spit en haut du bloc

Bloc D

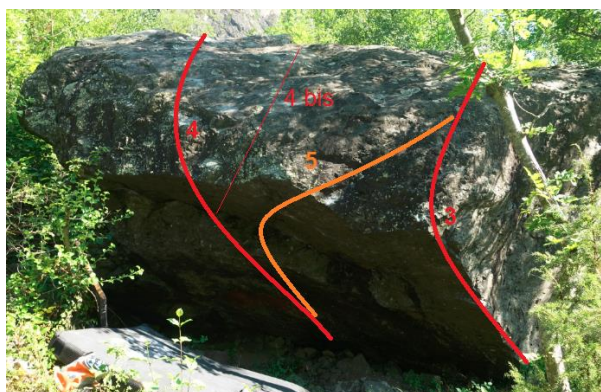


1. Sans nom. 5	Flèche blanche.
2. Sans nom. 6B	Flèche verte. Arête fine et équilibre... Le départ assis ne rajoute pas grand-chose en difficulté
3. Sans nom. 6C	Petite dalle à gauche de l'arête

Bloc E – Ciseaux et Dentelles .Un des blocs les plus sympas, quand on le trouve...



1. La Flèche Blanche. 4C 6A pour le départ assis à droite	
1bis. Entorse à la règle. 6C	Même départ que 2.
2. Entorse au Genou 7B/C (assis) 👉	Départ assis, avec main droite sur le bac assez bas. Part un peu à droite avant de repartir à gauche (lancer sur verticale).
2bis. L'Arête de gauche 5C	Départ assis à gauche. Remonte les plats avec de finir dans l'axe avec une réglette.
3. Voie de descente. 2	
4. Marceau fait d'la Rési. 4	
5. Marie fait d'la Résistance. 6A	Départ deux mains sur le plat, puis remonte les verticales.
6. Tic tic tac. 6A+	Deux mais sur la règle, talon et réglette main droite.
A. Joli Môme. 6B	Part dans 3) et finit dans 5)
7. Ciseaux et Dentelles. 5C 👉	Plus facile que ça en a l'air, de beaux mouvements



1. Macho Man. 4	Le bloc d'échauffement. Des variantes en départ assis, éliminantes etc.
2. Steven Cigale, 5 6B assis	Plus difficile que ça en a l'air.
3. Chuck Maurice. 6B / 7A assis	Remonte la petite proue
4. Charles Bronxon (assis) Gauche : 7A Centre : 7A+ Droite : 7A	Départ assis, puis trois variantes. Sur la gauche, à droite, ou dré dans l'pentu.
5. Charles Bronxon vs. Chuck Maurice. 7B 🍷	Comme son nom l'indique, part dans 4) pour finir dans 3).

Secteur 5 : Chasseur

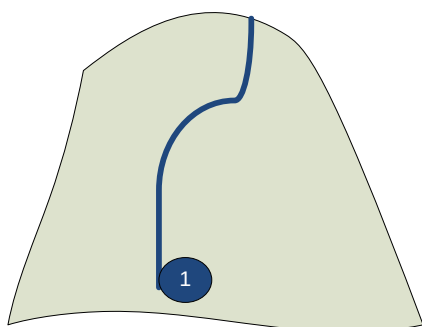
Deux gros blocs hauts dans la moraine, bien visibles depuis la route avec de belles promesses pour des blocs plutôt corsés : engagés et engageants... Pour amateurs exigeants... Un seul passage pour l'instant, mais quel passage !

Possibilité de repérer (et de s'assurer !) avec une corde, c'est même conseillé !

Accès :

Depuis le monter dré dans l'pentu... le bloc est bien visible.

BLOC1 : Le bloc du Chasseur



1. Le devineur de devinettes. 7A+	Part droit puis remonte la rampe légèrement à droite avant de se rétablir dans la dalle. Prévoir corde et/ou reconnaissance pour la sortie.
--	---

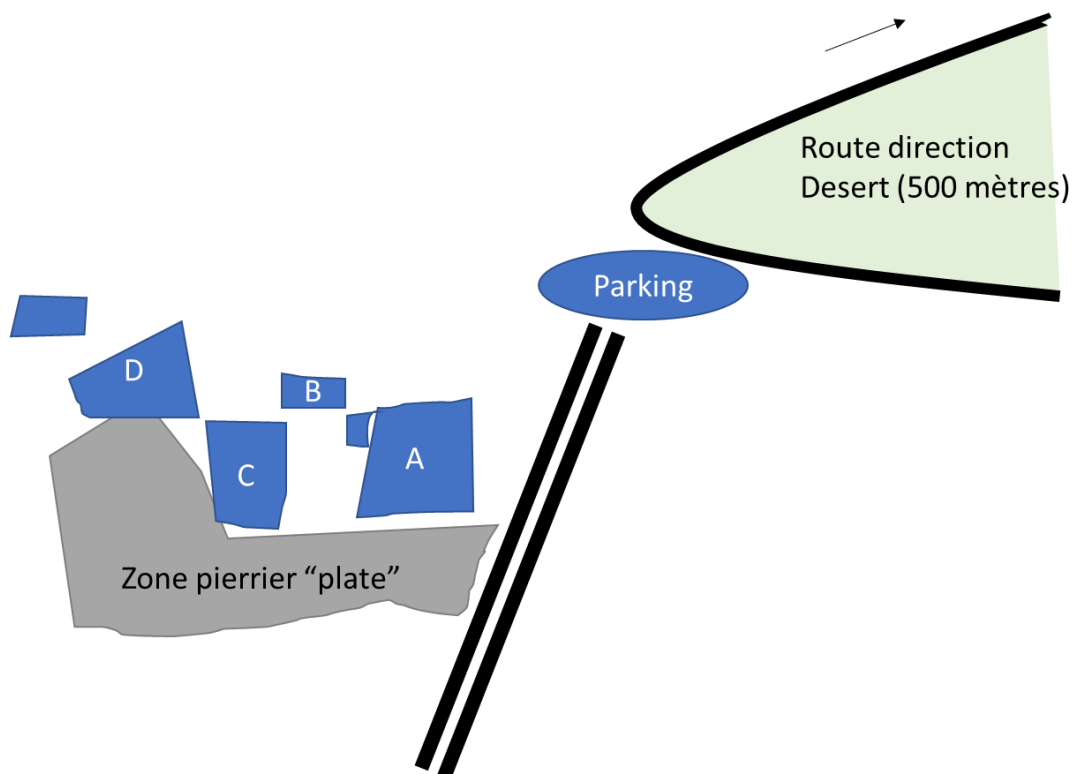
LE DESERT EN VALJOUFFREY

Pas le plus beau secteur du coin. Dommage car le chaos semblait prometteur. Mais les blocs sont souvent trop petits, ou trop gros, ou pas assez prisus, ou trop... Quelques jolis passages quand même pour passer l'après-midi. A noter qu'une ou deux voies spittées sont sur le gros bloc en contrebas à droite.

Accès:

Se garer dans l'avant dernière épingle en montant au Désert. Les blocs sont dans le chaos en contrebas sur la gauche. Assez évident depuis la route.

Secteur :



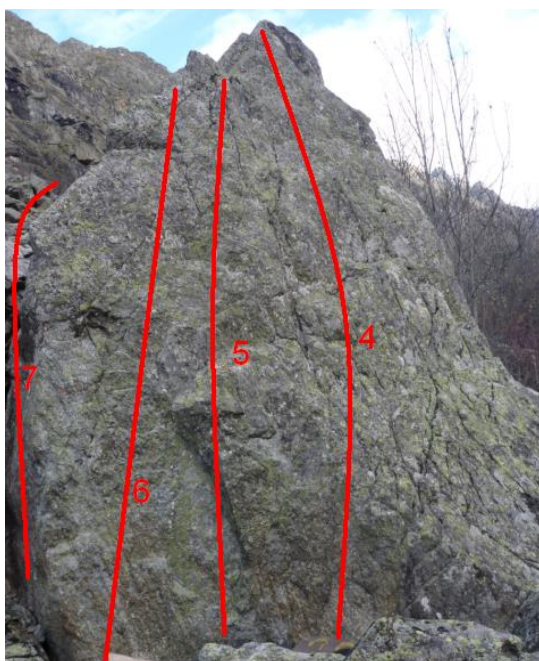
Les blocs décrits sont situés en bas du chaos, autour d'une zone aplanie. Les chutes sont relativement bonnes. En plus de ces blocs, il y a quelques belles dalles plus à gauche, et certainement des possibilités d'ouvertures plus haut.



1 – Osez Joséphine **6b** . - - «» Départ debout.


2 – Sans nom **4a** . ()

3 – Sans nom **2b** . ()



4 – Sans nom **3a** . -

5 et 6 – Sans nom **3b** . (*haut !*)

7 – Sans nom **5a**

Sans l'arête de droite.

Bloc B – le Coin...



📍 1 – Le Bô Bloc du coin **6c** «👉»

Départ accroupi sur le bloc dessous à gauche.

Bloc C



📍 1 – Sans nom **5a**

Départ debout.

📍 2 – Sans nom **6a**

Départ assis, sortie légèrement à gauche.



1 – A la mode italienne **6b**

Traversée puis sortie droite.

2 – Sans nom **5b** «👉»

Remontée de proue.

Bloc D – Le Murçon



1 – Le Murçon **5c -> 6c**

Le départ accroupi, pendu comme un sac sous le bac.

2 – Sans nom **2b** «👉»

Echauffement et enfants

3 – Le Claustrophone **7A**

Un des plus beaux passages du secteur. Départ assis au fond à gauche



Le sans nom

Grimpeurs : Marceau. Photo : Michel Mounier

Le Claustrophone, 7A

Grimpeur : Matthieu

FONT TURBAT

Tous les secteurs sont situés le long de la montée au Refuge de Font Turbat. Il faut se garer sur le parking à l'entrée du village impérativement, chausser les pataugas et se préparer à marcher !

Compter entre 10' et 1H30 selon les secteurs (présentés du plus proche au plus lointain).



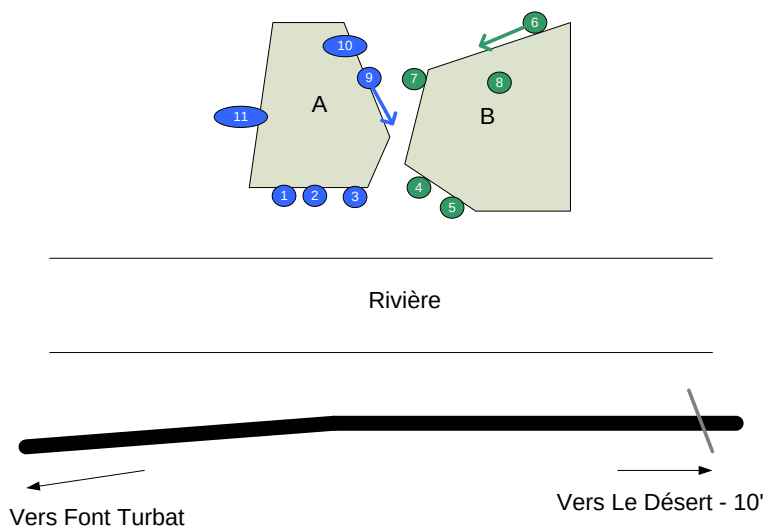
Secteur 1 : De l'autre côté du torrent

Petit secteur non dénué d'intérêt. Une dizaine de passages avec de bonnes réceptions. Une adhérence surprenante malgré la proximité de la rivière. Certains passages (sorties) demandent un peu de brossage. Certains blocs sont indiqués par des flèches bleues.

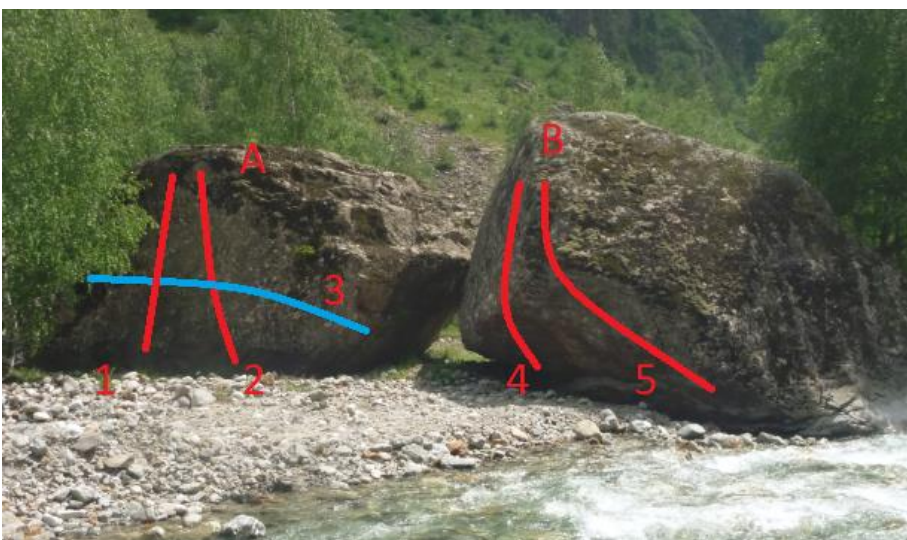
Accès:

Depuis le Désert en Valjouffrey, prendre le chemin du Refuge de Fond Turbat. Passer le parking des gardiens du parc, et continuer une centaine de mètres. Prendre une vague sente à droite juste avant que la piste commence à monter. Les blocs sont à 100 mètres environ. Compter environ **10 minutes** de marche. Prévoir des chaussures étanches pour la traversée à gué du torrent, qui peut être à sec ou pas.

Secteur:



Les 2 blocs (vue de la rivière)

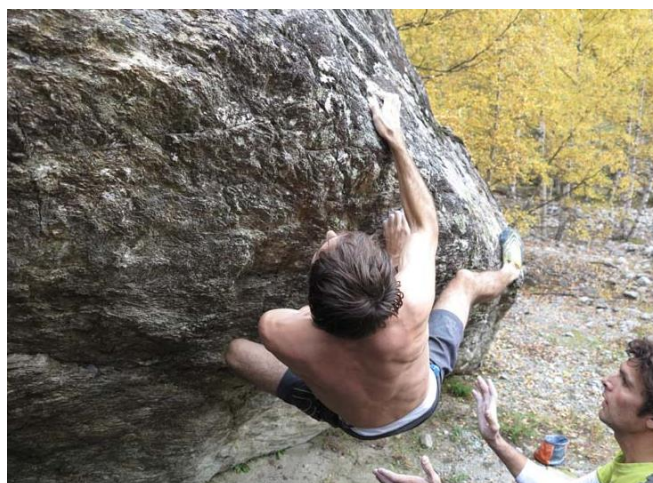


Bloc A

1. Sans nom. 4+	Flèche bleue.
2. Sans nom. 5	Flèche bleue. Départ en oblique à droite. Réta à nettoyer.
3. Le murceon de la Mure. 7B/C	Traversée de Droite à Gauche Départ assis règle en main.
9. Papa tu tiens pas les plats. 7A+ SD 👉	Traversée de Droite à Gauche, sur la lèvre. Départ assis au niveau de la flèche bleue de 5. Rétablissement légèrement sur la droite.
10. Sans nom. 5 SD	Flèche bleue. Départ assis puis rétablissement.
11 .Le réta à plat. 6C SD	(Prononcer Rétaplat). Départ assis les 2 prises en main. L'arête de droite est interdite.



Echauffement dans le bloc 2 (5B)
Grimpeurs : Clément. Photo : Michel Mounier



Papa tu tiens pas les plats (7A+)...
Grimpeurs : Matthieu. Photo : Michel Mounier

Bloc B

6. La traversée héroïque. 4+ depuis le milieu, 5+ depuis tout à gauche.	Flèche bleue. Traversée de Gauche à Droite depuis le milieu du bloc. Se rétablir après le petit angle, ou continuer.
7. Sans nom. 2	Petit réta. Pour enfant.
8. Sans nom. 2	Petite dalle. Pour enfant.
4. Papa tu serres pas les prises. 6A debout. 7B assis	Départ les 2 règles en main, les pieds au fond. Ou debout avec les prises du réta en main.
5. Plus un projet. 7B/C assis	Flèche bleue. Part légèrement à gauche.
5bis. La Flèche Bleue . 6C assis.	Flèche bleue. Départ les deux réglettes en mains, joli mouv' jusqu'au bac. Ensuite la sortie dans la mousse est à nettoyer.



Martin dans le Réta de « Papa tu serres pas les prises... » Alice dans la traversée héroïque (1).

Secteur 2 : Baignade

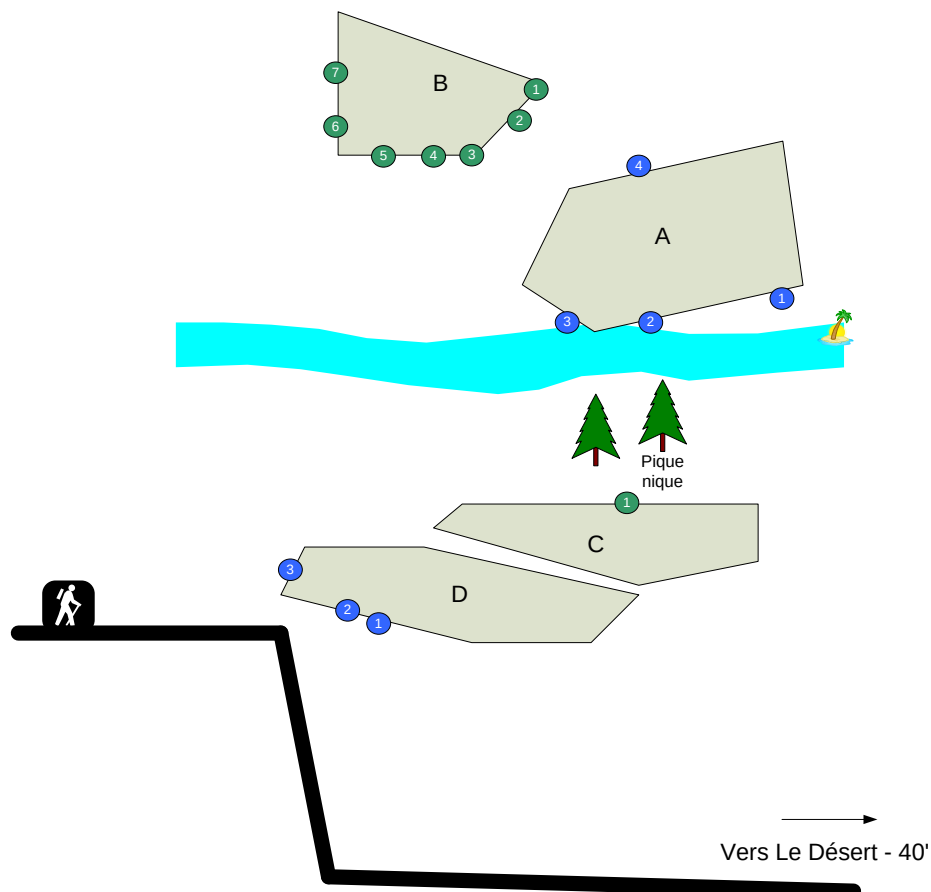
Secteur familial ; avant tout un superbe endroit de pique-nique et baignade pour les chaudes journées d'été. Les blocs sont des deux côtés du torrent, avec pas mal de passages hauts. On y trouve quelques-uns des plus beaux passages de la vallée.



Accès:

Depuis le Désert en Valjouffrey, prendre le chemin du Refuge de Fond Turbat. Environ 30' depuis l'entrée du parc (secteur précédent). Après la première montée la piste fait une chicane à droite et les blocs sont juste là. Une belle fissure surplombe la piste.

Secteur :



Topo:

Bloc A – Atlantide (Spit en haut)

1. Peu ou Proue. 7A/B (🚫) 👉	Superbe proue déversante. Départ accroupi sur les réglettes pour finir en haut à gauche. Envisageable que si le niveau est base sinon la parade se fait les pieds dans l'eau
2. L'homme de l'Atlantide 7B+ SD	Traverse de droite à Gauche. Le rétablissement est au dessus du torrent – parade problématique et mouvements à la renverse. 6C/7A en départ debout.
3. Sans nom. 4+	Départ debout sur le bloc de gauche.
4. Sans nom. 3	Voie normale et descente.



Dans le réta de l'Homme de l'Atlantide (7B+)

Grimpeurs : Matthieu. Photo : Ph Poulet

Bloc B



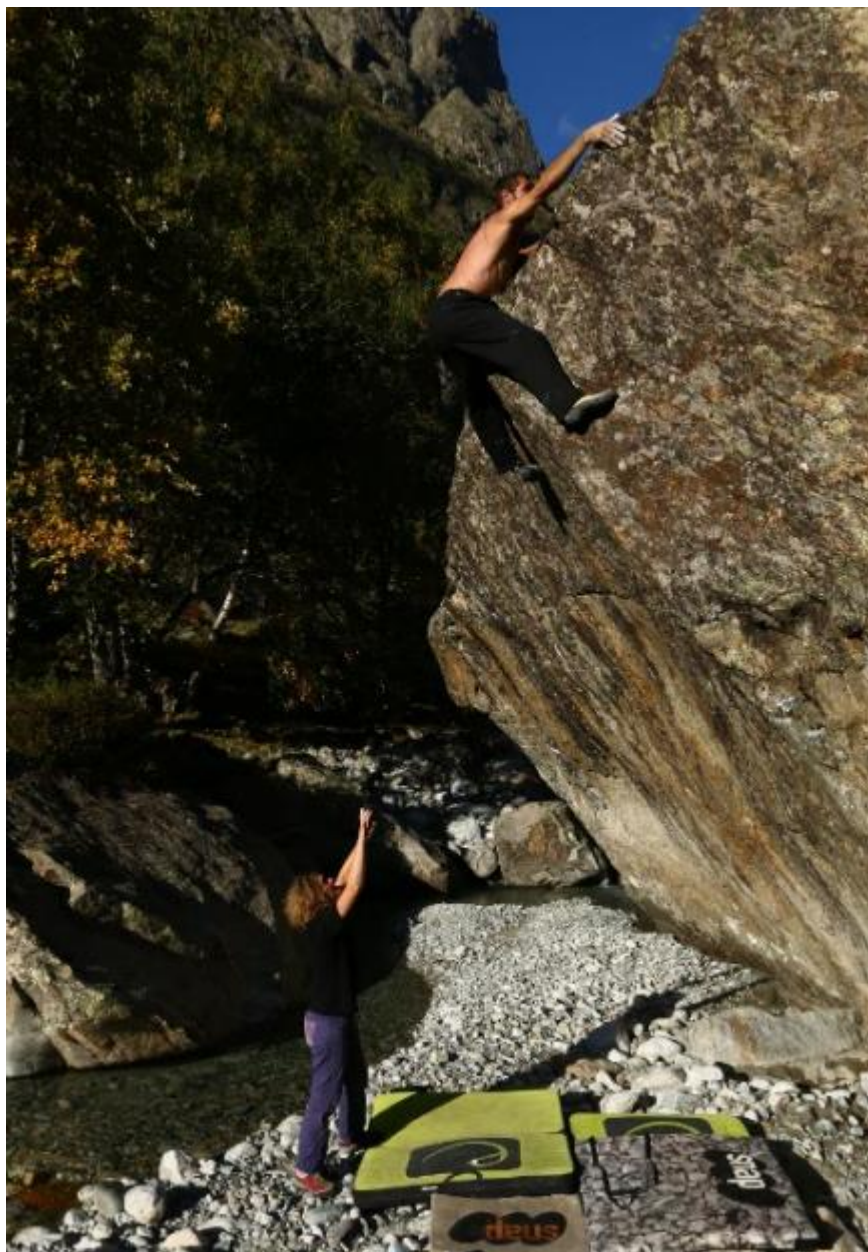
1. The Arête. 7B/C	Départ debout. Part légèrement à droite puis remonte la proue
2. Pêchu le bloc. 7B debout, 7C assis	Dré dans l'pentu de la petite face déversante.
3. Finaud le bloc. 6A SD	Départ accroupi (ou assis pour les grands...). Remonte les bossettes vers la gauche. Très classe
4. Echauffe-toi les doigts. 4	Bloc de chauffe
5. Echauffe-toi les poignets. 4	Bloc de chauffe
TRAV de 3) à 4) . 6B/C	Chauffe les doigts
6. La bonne impression. 6B SD, 5B debout.	Part assis avec la petite fissure. Plus dur que c'en a l'air...
7. Papé chute. 5B SD, 4 debout	

Bloc C –

1. Sans nom. (~6B)	High Ball. Départ droit et sort à gauche.
2. Belle quand tu pleures 6C/7A	Départ assis sortie haute.

Bloc D – la Fissure (spit en haut)

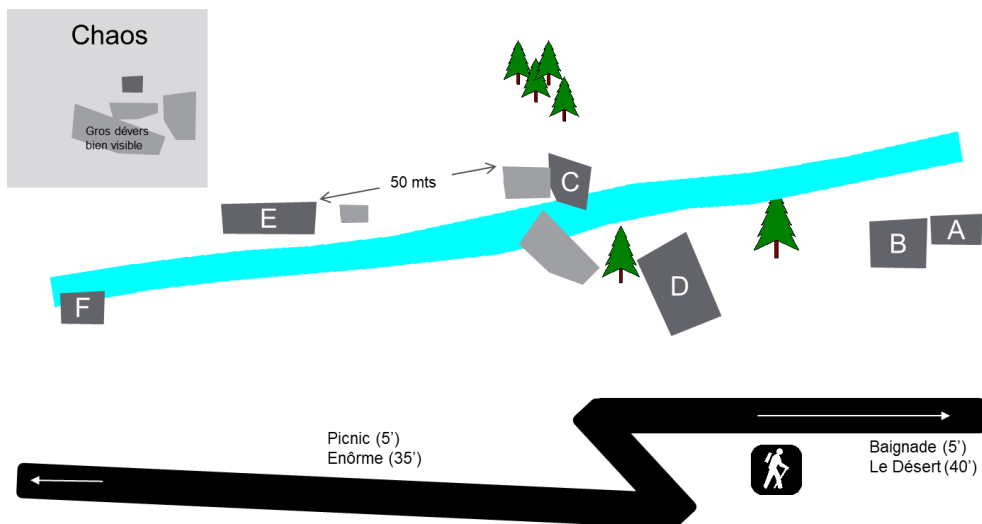
1. La fissure du Valjouffrey. 4C 👉	Belle fissure évidente. <i>Petit highball...</i>
2. La Dalle Blanche 7A	La dalle juste à gauche de la fissure. <i>Petit highball...</i>
3. Sans nom. 3	Bloc pour enfant. Voie normale et voie de descente. <i>Petit highball...</i>



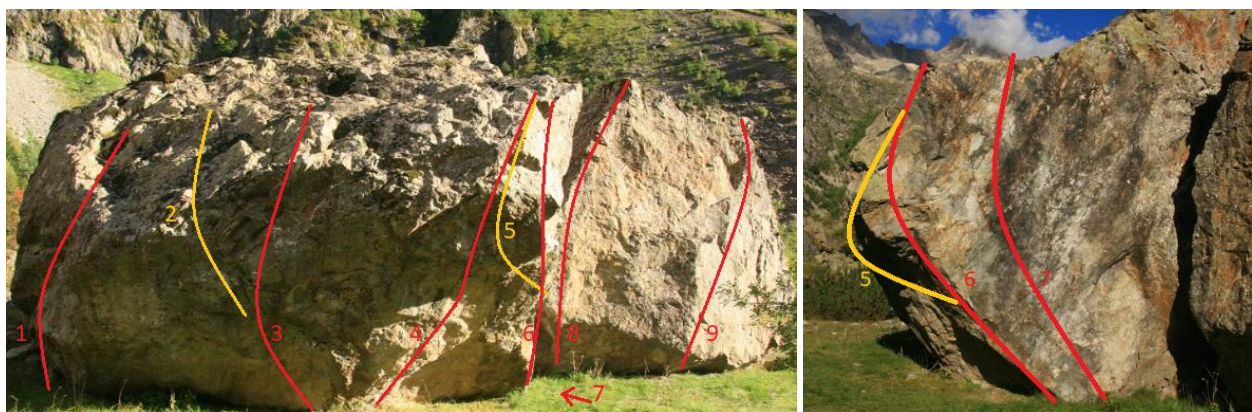
*Peu ou Proue (7A+) et sa sortie engagée
Grimpeur : Matthieu. Photo : Ph Poulet*

Secteur 3 LA PLAINE

Petit secteur de deux blocs très visibles à droite du sentier, environ 10' après baignade. 30' depuis le parking. Intéressant en échauffement ou complément d'un autre secteur.



Bloc A et B – Les blocs de la Plaine – bien visible et classe à grimper...



- | | |
|--|--|
| <p>1. La voie Normale, 5a</p> <p>2. La rampe à gauche, 5a debout</p> <p>3. La rampe à droite, 6b+ assis. 5B debout</p> <p>4. Roux Pierroux, 7a+ accroupi (depuis la réglette main gauche), assis projet 8</p> <p>5. Roux Pierrot, 6c assis. Part à gauche au niveau de l'inversée</p> | <p>6. Roux Pierrette, 6a assis (sans la grosse prise de droite sinon c'est plus facile mais moins beau)</p> <p>7. Le groove 5c, magnifique. La plus belle dalle de la vallée. 🍀</p> <p>8. Arête facile et engagée. 4b</p> <p>9. Le Kakou. 5a en restant dans la dalle en bas</p> |
|--|--|

Bloc C – Le bulge

Joli bloc à côté d'une vasque propice à la baignade.



1. Eau sole mio, 5B debout.

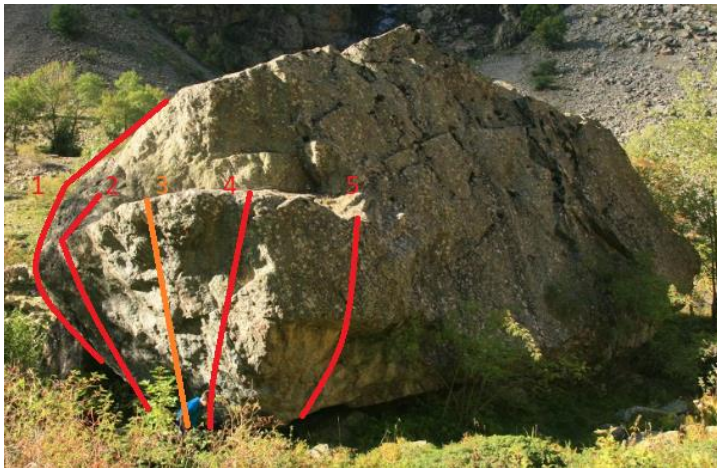
2. Le Bulge, 6B en départ assis..

Bloc D – Le bivouac

Pas de bloc ouvert. Des possibilités dans les dalles.



Bloc E – Les curiosités



1. **La Fesse Estivale**, 7a debout. Départ assis mutant 8 ?

2. **Le pied plus haut que le coude**, 7a+ debout. Départ assis possible

3. **Les curiosités**, Projet

4. **Le Mono au pays des Arquées**, 7a+ assis

5. **Un Peu de Finesse**, 5b magnifique !
👉

Bloc F – Entre piste et torrent...



1. 90 pour Cent. 5B debout. 6C assis

2. **Le Bof** 5B



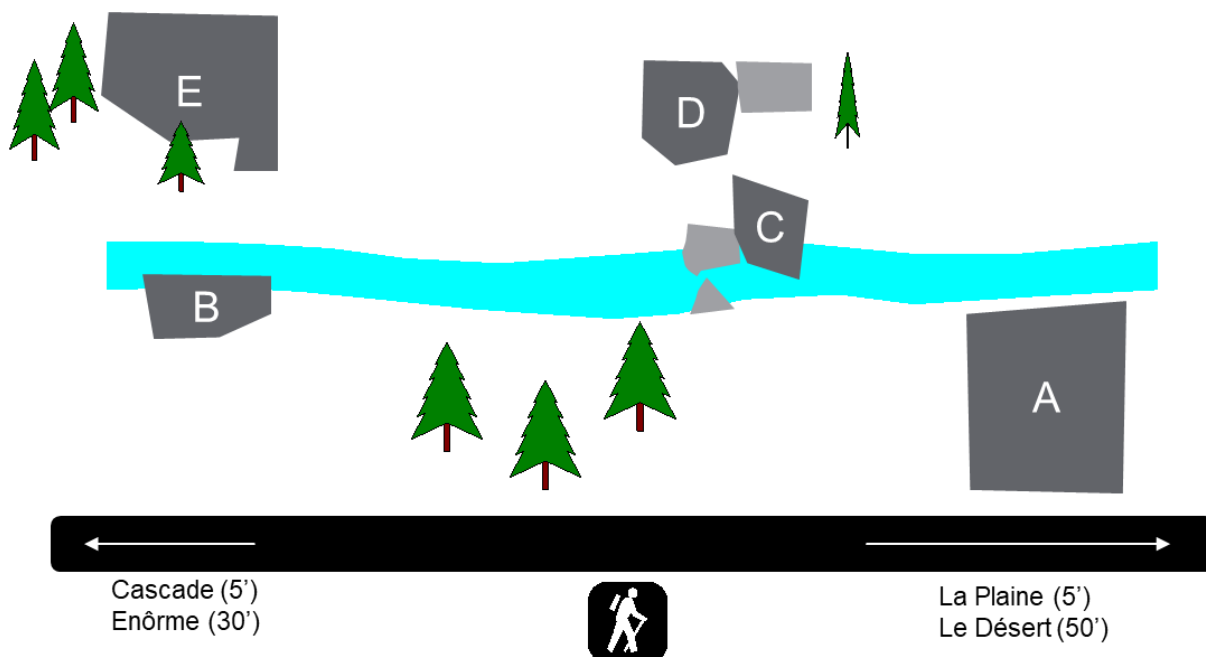
90 pour Cent (6B)
Grimpeuse : Elsa. Photo : M Peze



Le Mono au Pays des Arquées (7a+)
Grimpeur : Matthieu. Photo : M Mounier

Secteur 4 PICNIC PARADISE

Secteurs avec quelques très beaux passages un peu avant la Cascade de la Pisse. On y arrive une fois dépassé le très gros bloc au bord du chemin.



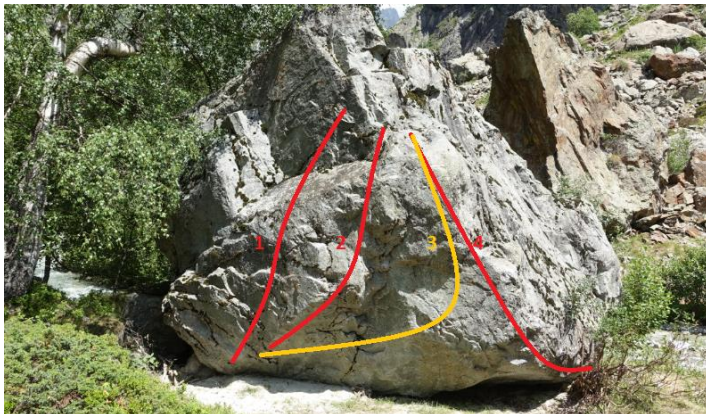
Bloc A – Gros bloc le long du chemin ...



Xx

Des beaux high-balls en perspective sur les angles côté rivières... Demandant de la détermination !

Bloc B – PicNic Paradise



1. **PicNic Paradise. 4c**, Belle escalade
2. **-PicNic assis droite 6a**, Départ assis avec verticale main gauche en main. 🍷
3. **Petite Tête 7a**, Départ idem 2 et finit dans 4
4. **Bonnes Jambes, 6c** départ assis puis remonte la jolie proue !
5. L'envers du PicNic. (derrière côté torrent) **7B** debout. Départ assis mutant ?

Bloc C – En Phibie



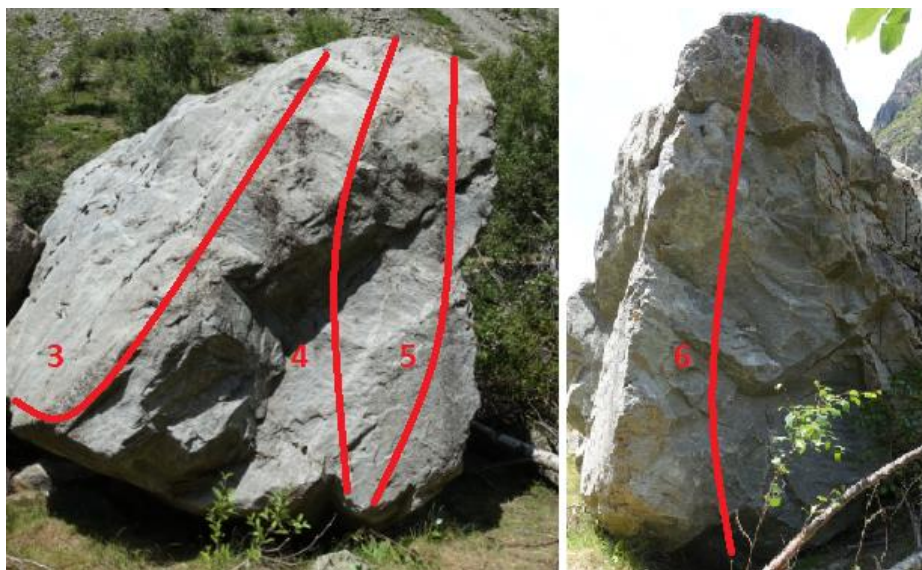
1. - **4** Echauffement
2. - **En phibie . 7B** Départ les 2 mains sur le bac. Traverse à gauche avant rétablissement sur l'arête. Chute humide...

Bloc D – Les biscuits (côté mer...)



1. **Le Biscuit – 7a+ assis** sur la gauche. Le coincement de pied sous le bloc est autorisé...
- 1bis. **Le biscuit sans le biscuit . ?** Version non biscuitée... attend sa réalisation
2. **Cracotte . 6C** Très beaux passage 🍷

Bloc D – côté Montagne



3. Le bain de Siège- – 6A 	Départ assis les 2 mains sur la grosse prise puis remonte la proue
4. - – 5B	Départ debout, finit à gauche sur les plats
5. -La Fleur Oiseau – 5A 	Départ debout. Finit à droite.
6. – Adhérence indécente– 7A/A+ 	Un grain surprenant... Départ assis, puis droite. L'arête de gauche et les pinces de droites sont interdites.

Bloc E



1. -Le pentu -6B 👉	Départ assis puis dré dans l'pentu
2. – Le pointu 6B	Départ suspendu sous le nez, puis traverse à droite



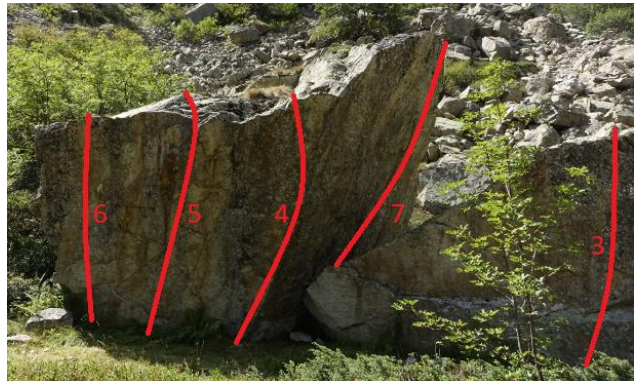
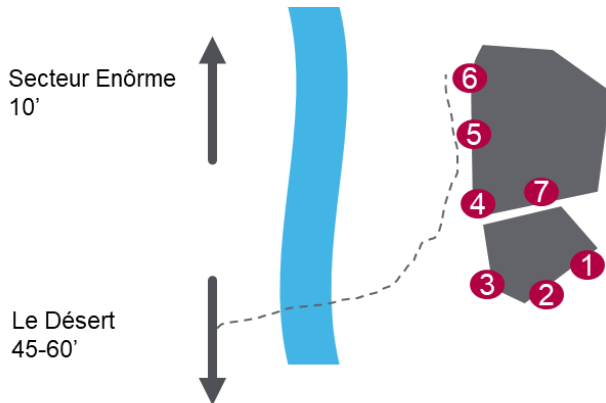
Le pointu (6B)
Grimpeur : Matthieu. Photo : M Peze



Le pentu (6B)
Grimpeur : Nico. Photo : M Mounier

Secteur 4 LONG DU SENTIER

Petit secteur de deux blocs très visibles à droite du sentier, de l'autre côté du torret, environ 20' après la cascade, pour échauffement ou fin de séance. 10' avant Enorme (1H20 depuis le départ). **Accessible uniquement si le torrent est bas.**



📍 1 – 6A Départ Assis. Rejoint l'arête à droite	📍 5 – La fissure des Rhodos 4. Le départ Assis est ~6a
📍 2 – La pince, Monseigneur 7A (Départ accroupi) 🍃 Depuis les bonnes réglettes, pince à gauche puis droit.	📍 6 – 6A (assis) Nombreuses éliminantes
📍 3 – échauffement & kid fun	📍 7 - Waiting for Lukas – >7C (projet méga à doigt. Tire à droite)
📍 4 – Le Dyno des Rhodos 7A 🍃 Super one-hand dynos	

Secteur 5 ENÔRME

Le secteur est photogénique, avec un potentiel est énorme, surtout sur le bloc transat' (emmener la brosse métallique pour le lichen) – que du beau. Trop peu de blocs sont répertoriés ici.

Côté difficultés, on est entre le dur (peu en dessous de 6B) et le très très dur (8?).

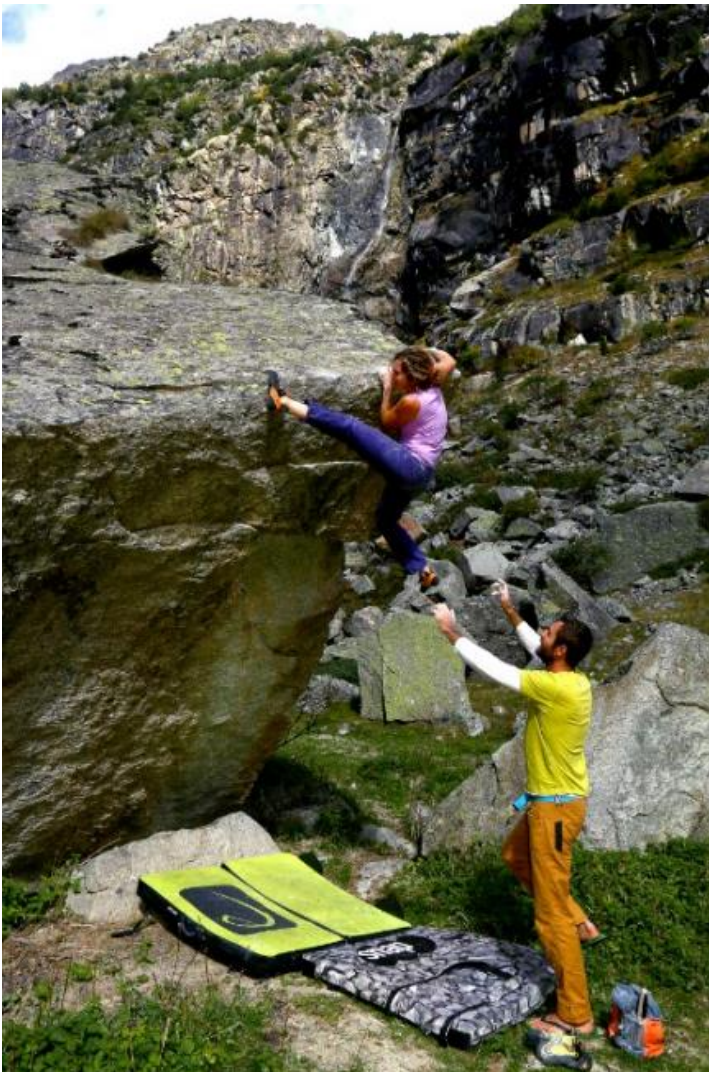
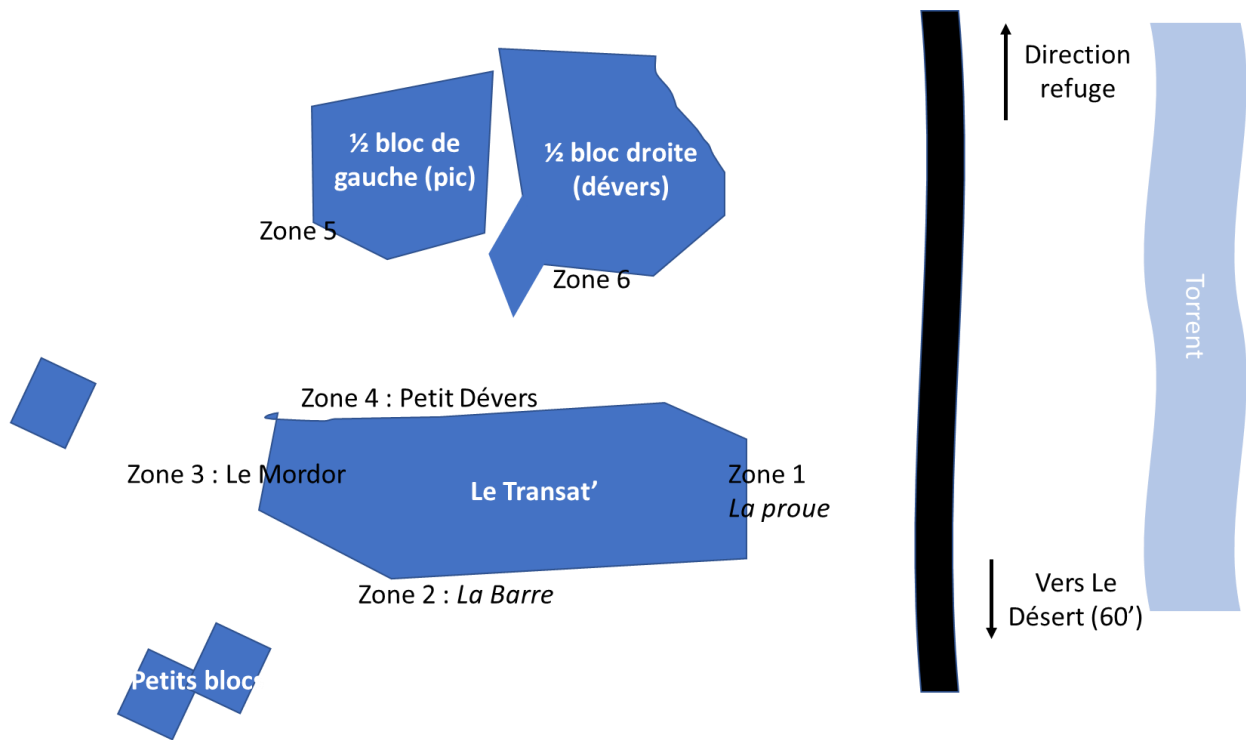
Les chutes sont bonnes dans leur majorité, par contre les blocs sont assez hauts ; un compromis nombre de pads / pareurs devra être trouvé vis à vis de la marche d'approche ! - 2 pads minimum requis



Accès:

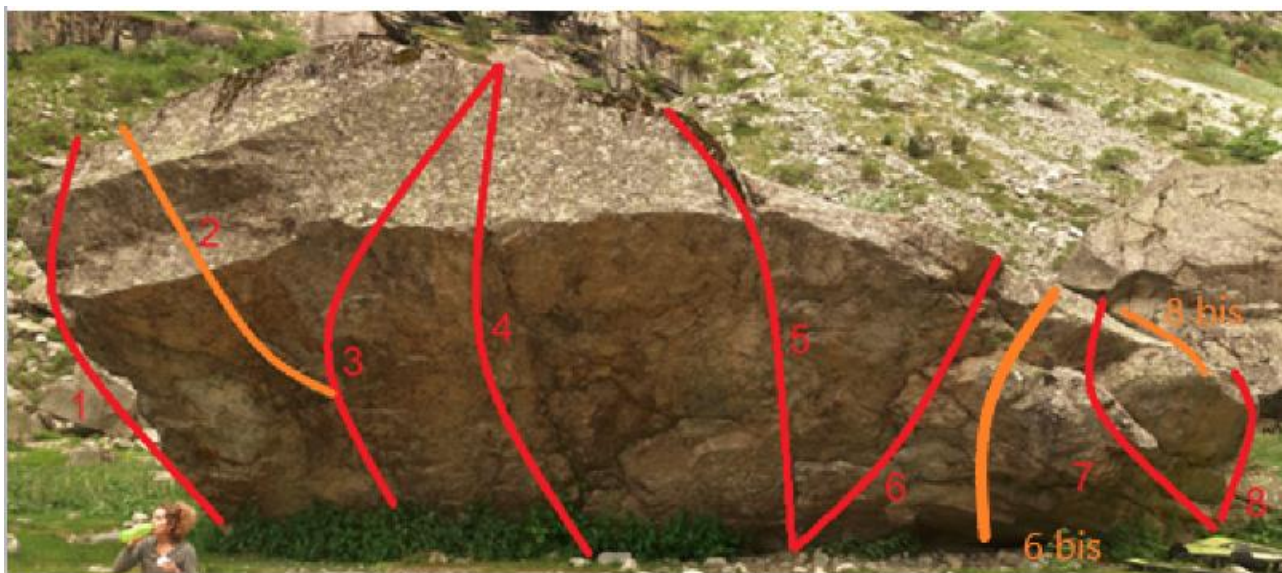
Depuis le Désert en Valjouffrey, prendre le chemin du Refuge de Fond Turbat. Les blocs sont évidents: énormes, déversants, photogéniques, entourés de crottes de moutons ! Compter une bonne heure et demi pour l'approche. Le chemin est agréable, pas trop raide, mais il y a de la distance.

Secteur :



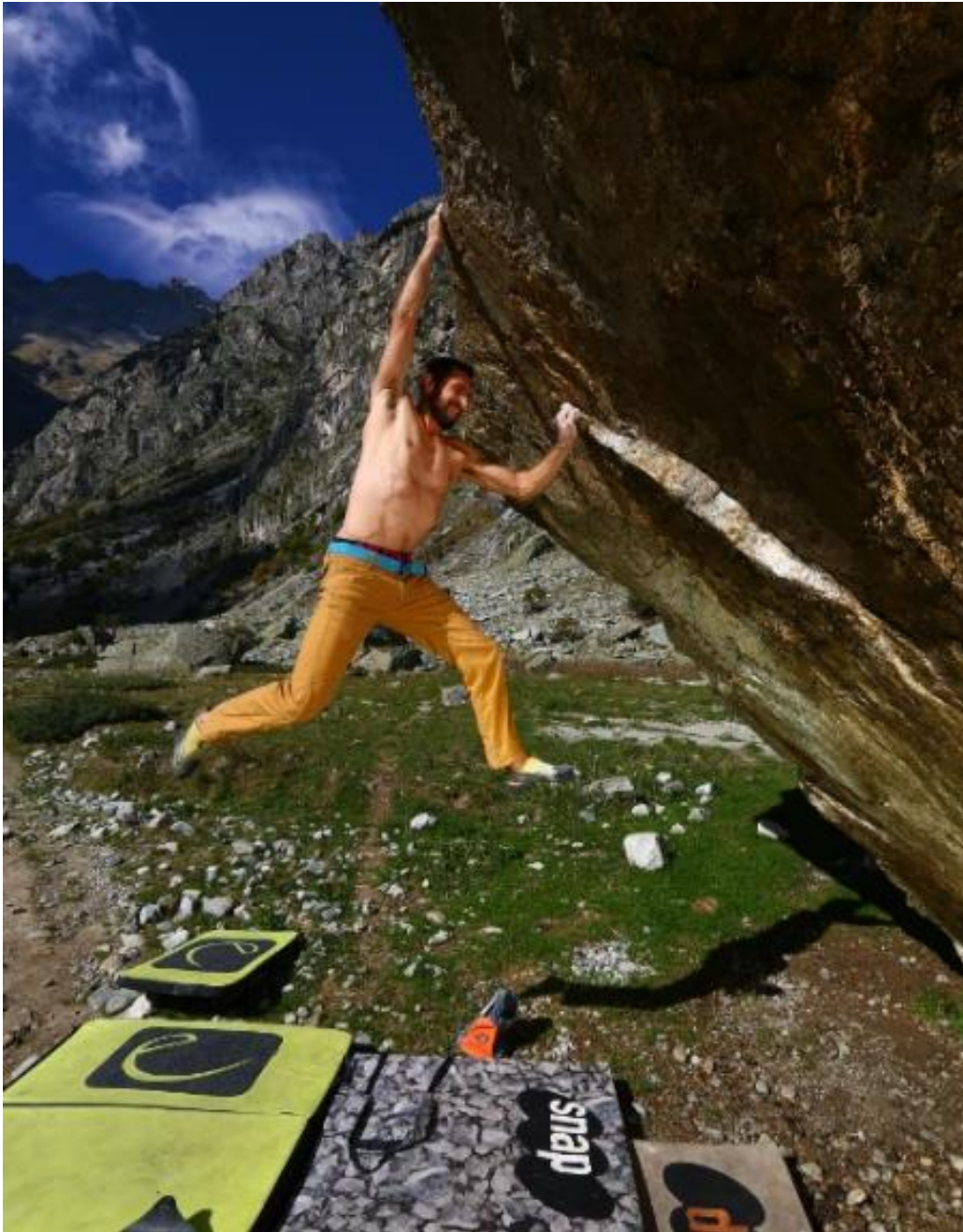
*La Pointe du Hype (6B)
Grimpeuse : Mari. Photo : Ph Poulet*

ZONE 1 : La Proue



C'est la face qui donne sur le sentier. Des lignes superbes. Les départs assis sont accessibles ou non selon la hauteur des orties !

📍 1 – La Proue. Ou super biquette 7B+/C en départ sauté. (le départ assis semble réalisable)	📍 6 – 5B. Assis. Tire à droite.
📍 2 – Pure chèvre. 7A/A+ (Départ Assis) 🍃 Part dans 3 puis tire à gauche pour finir dans la proue.	📍 6bis – 6A/B (one move) Assis. Inverse main droite, réglette main gauche et hop...
📍 3 – La voie des biquettes. 7A/B (départ assis) 🍃 Superbe escalade. Le réta laisse des souvenirs !	📍 7 – 5B Départ commun avec 8, tire à gauche
📍 4 – La directe des biquettes. 7B Un grand mouv' dynamique avant le réta de 3	📍 8 – Le retourné du poignet. 5B Départ assis, sortie dans l'axe
📍 5 – Les poignées d'amour 6C 🍃 Départ assis. Finit sur les poignées	📍 8bis – Le retourné du fessier. 5A Même départ, mais rétablissement sur la gauche

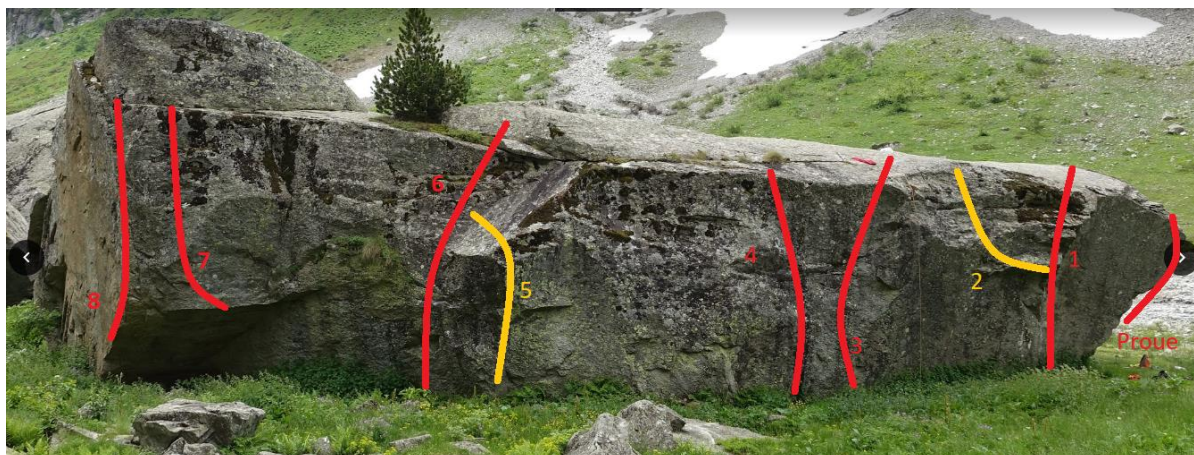


*La Voie des Biquettes
(7A+)*

*Grimpeur : Matthieu.
Photo : Ph Poulet*

ZONE 2 : La Barre

Des mouvements d'ampleurs ! A l'ombre donc garde le frais même en été... garde la mousse aussi...



1 – Spirou. 6B. Départ assis. Monte sur le nez puis droit.	5 – La Soupe aux Choux. 7A Départ debout.
1-bis – Ze Lancé. 7A (éliminante) Idem Spirou, double dyno mais sans la fissure.	6 – The Scoop. 5B. Départ assis. Sort dans le dièdre incliné
2 – Fantasio. 5C Départ commun avec Spirou, puis sort à gauche.	7 – Le Saigneur des Agneaux. (projet) Départ les mains aux dessus du toit. (🔪)
3 – Le Marsupilami. 7A Départ debout. Traverse à droite. Une histoire d'allonge	8 – Welcome to Mordor. 7A/B. Départ debout. Remonte le pilier. (🔪)
4 – La Soupe aux Orties. 6B/C Départ debout. Finit légèrement à gauche	

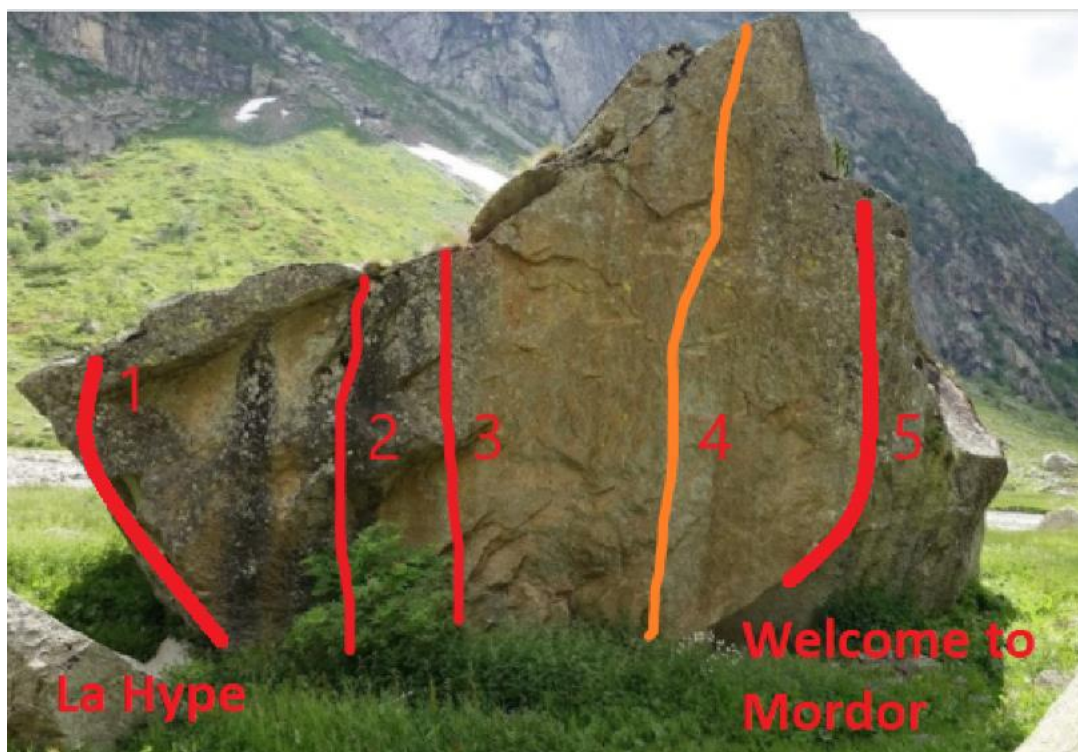


The Scoop (5B), Grimpeuse : Aurélie.

La Soupe aux Choux (7A) Grimpeur : Matthieu.

Photo : M Pezé

ZONE 3. Le Mordor Secteur cherche grimpeur...



Les spits en haut sont pour le repérage... ne pas utiliser en moulinette, et utiliser un autre point de sécurité.

1 – Le revers de la Hype. 6C. Départ assis. Remonte les plats et sort sur la droite	4 – Mort Dur !. (⚠) Bloc laissé aux générations futures..
2 – projet pas trop dur à nettoyer...	5 – Welcome to Mordor. 7A/B. B (⚠) Départ debout. Remonte le pilier.
3 – Le Mordor. ~7B Départ debout	

ZONE 4 : Petit Dévers



📍 1 – Le réta des nabots **7a+**

Départ assis. Réta sympathique.

📍 2 – La pointe de la Hype **6b** « 🧢 »

Départ assis. Part sur la gauche avant un réta également sympathique

📍 3 – Le revers de la Hype **6C** « 🧢 »

Départ assis. Remonte les plats et sort sur la droite

ZONE 5



📍 1 – Sans nom **5**

Voie normale et de descente – engagé (haut!)

Attention à la descente (prévoir corde ou anticiper la désescalade !)

Sommet photogénique.

ZONE 6 : Gros dévers



📌 1 – Sans nom Mutant – 8 ? Aurait été réalisé.

📌 2 – La proue de droite – 6 ?

A gauche du gros dévers....



📌 1 –Patou Land, 7A départ assis « « 🍷 » » Proue en compression	📌 4 –Décalage à droite – 6A Débout, finit sur les bacs du milieu. Sortie en haut possible mais très haute...
📌 2 –Le dièdre qui rend fou – 6B Débout	📌 5 Bis Décalage à gauche – 6C debout . Débout. One move pour finir comme 4 Départ Assis : 7C
📌 3 –Contrôle Technique – 5B Plus dur que ce qu'il n'y paraît...	

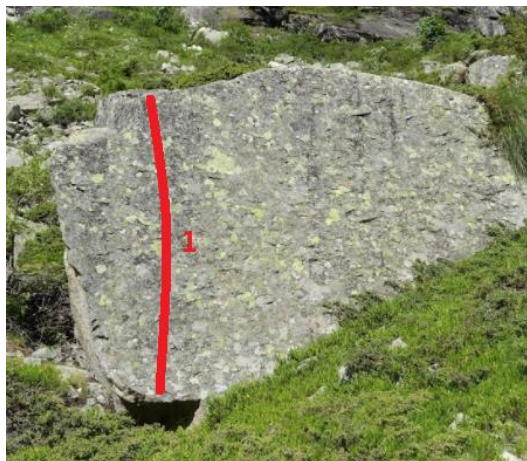


Patou Land (7A)

Grimpeur : Matthieu. Photo : Ph Poulet

ZONE 8 : Petits blocs autour...

En face du Mordor



En face de la face Nord



1 –Dalle , ~6B départ debout Finesse...	1–La Dalouze – 5B Débout, sans les prises de l'arête...
	2 – La petite Arête – 4B Idem 1, mais avec l'arête Par la droite, environ 3

Bloc à Gauche



Mamie (6B)

Grimpeur : Matthieu.

Photo : M Pezé

1 –Mamie sort les griffes, 6B A doigt. Debout mais avec les réglettes du bas...	3–Effauffe – 3
2 – Papi résiste encore – 5A One move sur les doigts	4 – La traversée fantastique – 4C Départ avec la jolie prise de l'arête

Le bloc du berger (une centaine de mètre plus bas dans la vallée, évident)



📍 1 –L'Arête du Berger, **6B**

La proue magnifique en départ assis tout en bas...

This image shows a full page of primary-ruled paper. It consists of multiple sets of three horizontal dashed lines, which are commonly used in elementary school notebooks to guide handwriting. The lines are evenly spaced and extend across the entire width of the page. There is no text or other markings on the paper.



Grimpeur : Matthieu. Photo : Ph Poulet