

GRAND SABLAT NATIONAL PARK

– Escalade impitoyable dans un cadre incroyable –



Topo artisanal et non exhaustif du site du Grand Sablat (Vallée de Clavans, French Alps).

Le bloc le plus pur, avec le plus beau panorama des Alpes, et la solitude en plus.

Edition de Octobre 2014... Encore et toujours de nombreuses possibilités d'ouvertures.

INTRODUCTION

Pourquoi ce topo ? Tout simplement pour faire partager avec d'autres passionnés ce site d'une beauté incroyable, d'une escalade exigeante, dans un cadre unique. Dans sa conception j'ai essayé de compiler toutes les infos disponibles, mais j'en ai sans doute beaucoup oublié un tas.

J'espère qu'avec le topo une nouvelle génération de grimpeurs affrontera le sentier, et prendra part au brossage et à la découverte de nouveaux blocs en dehors des quelques classiques du secteur principal.

D'aucuns diront qu'avec un topo ce site perdra de sa solitude... mais confions que la difficulté d'accès (1H30 de voiture depuis Grenoble, puis 1H30 de sentier) saura tenir ce paradis à l'écart des foules...



Histoire

L'histoire du site est récente (2000 ?). La légende veut que les blocs aient été repéré en hiver lors d'une descente à ski (itinéraire hors-piste du Grand Sablat à partir des remontées de l'Alpes d'Huez). Ensuite un développement confidentiel autour du paquebot, avant la consécration et l'organisation d'un rassemblement FFME (plus de 100 grimpeurs) en 2009.



Secteurs, accès, etc.

Le secteur phare est celui du Paquebot (en haut) avec une concentration unique de blocs durs et majeurs. Il y a également quelques perles dans la plaine sableuse (le Grand Sablat), et un potentiel incroyable dans la moraine en dessous.

C'est où ?

Depuis Grenoble, monter au Col de Sarenne, soit depuis l'Alpes D'Huez, soit depuis Mizoen et Clavans. C'est équivalent en temps. Personnellement je préfère passer du côté Clavans et éviter l'enfer bétonné d'Huez et les cyclistes à foison...

Ensuite se garer légèrement en contrebas du Col (côté Clavans donc...). Prendre le chemin qui part à flanc direction Le Clos du Boeuf. Le suivre pendant environ 45 min. Au niveau d'une croupe (pieu carré significatif) et 50 mètres avant de traverser le torrent, tirer pleine pente et prendre pied sur la moraine herbeuse (marmottes, moutons...).

En haut de la moraine on a un premier secteur, reconnaissable par une jolie dalle inclinée en rocher rouge. Pour aller plus loin, continuer en haut de la moraine, et descendre sur la plaine. Le Paquebot est visible en face. Pour l'atteindre, traverser en diagonale la Plaine (ruisseaux) et prendre une sente qui le rejoint par la droite. Ouf !

C'est dur ?

Pas besoin de le cacher, c'est un site exigeant. Les lignes sont très raides, les adhérences souvent complexes, les cotations sont un peu raides aussi.... Bref : si vous vous sentez trop fort, si vous avez trop chaud... Bienvenu au Grand Sablat.



Le Matos?

Un compromis devra être trouvé entre le poids des pads (à trimballer 2H) et les nécessités de sécurité... Les réceptions sont plutôt bonnes, mais les blocs sont hauts, et leurs dévers offrent des

ballants d'anthologie... Quelques pads sont à demeure sous le Paquebot (merci aux ouvriers donateurs) mais sont dans un état limite après de nombreuses saisons d'hiver. Je conseillerai de monter a minima 2 crashes.

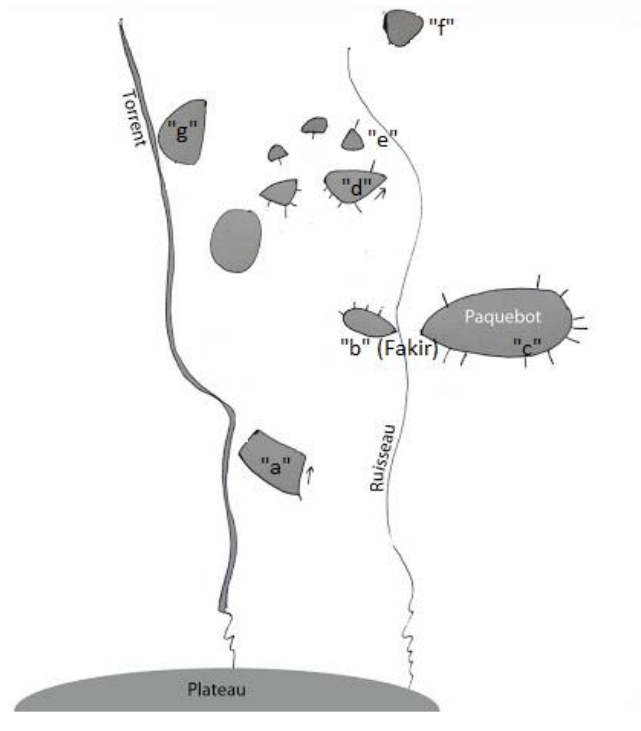
Quand?

On est à plus de 2000 mètres d'altitude et sous de nombreux mètres de neige en hiver. On peut donc grimper de la fin Juin jusqu'à Novembre.



Secteur PAQUEBOT

Vue d'ensemble



Le style « Grand Sablat » : ici dans Pyromane

Bloc « a » - petit bloc en contrebas du Paquebot



1) 4B, Arête
Départ debout



2) 7A,
Départ assis

Bloc « b » - dit Fakir, super bloc au profil exigeant...


	<p>1) , 4+</p> <p>2) 5+, 2bis) 7A/B en départ assis à gauche.</p> <p>3) 6A, 6C+ en départ assis</p> <p>4) 6B+, départ assis</p> <p>5) Le Fakir, 7C (départ à droite les 2 mains sur le bac)</p> <p>5bis) <i>Le Fakir direct, 8A+</i></p> <p>6) <i>L'Arête du Fakir, ?</i></p>
--	--

Bloc « c » - Le Paquebot, le bloc de la Légende... Pour descendre, désescalade et saut depuis la sortie des blocs, sauf pour les blocs autour de pyromane où on a le privilège de sortir en haut (et donc désescalade depuis le top)

	<p>1) , 7C, Départ assis, retablissement à gauche</p> <p>2) 7A+, Départ assis</p> <p>3) , 6C Départ debout.</p> <p>4) , 6C+ Départ assis</p>
--	--

	<p>5) Back-Draft, 7C+ (expo)</p> <p>6) Pyromane , 7C/8A debout 8B départ assis</p> <p>7) Le gris du panneau central , 7B+ debout, 7C+ assis</p> <p>8) Racklure (projet), 8C à confirmer Départ assis</p>
	<p>9) , 7A+ Départ assis, traversée et réta dans la dalle</p> <p>10), 7B Départ assis, réta.</p>

Bloc «d» - Echauffement sur la partie gauche. Sur l'envers des dalles fines pas trop dans le style local...

	<p>1) 3, échauffement</p> <p>2) 3</p> <p>3) 5</p> <p>4) Traversée de Gauche à droite, 7A</p>
---	---



4) 7A

5) 6B, 6C assis.

Bloc « e » - un passage au centre. Attention, ça coupe !



1) 6B,
assis.

Bloc « g » - sur la face côté Meije, une petit terrasse verte ; un mur pas trop haut... le paradis quoi



1) Le Derviche, 7A+

2) 7A

3) 5

Secteur PLATEAU

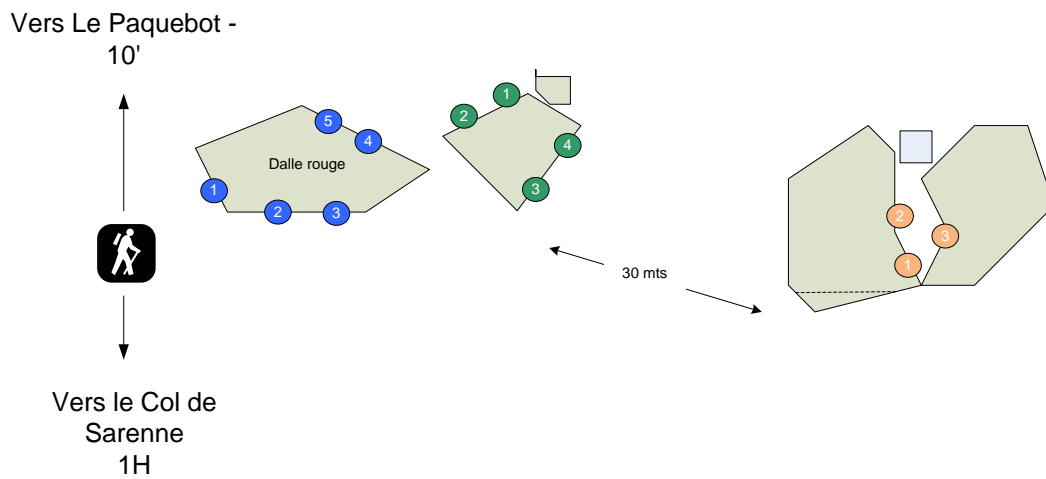
Pas décrit

Secteur MORAINÉ

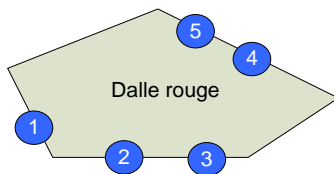
Description:

Secteur aux possibilités énormes. Les réceptions sont bonnes, ce qui est surprenant vu l'aspect chaotique des blocs. En terme de difficultés on est sur du plus accessible qu'au Paquebot (entre 6 et 7). J'ai brossé et proposé quelques blocs.

Zone1 : Dalle rouge



Bloc 1 :



1) , 4B (à confirmer)

Départ assis

2) La dalouze, 4C (à confirmer)

Départ debout. Au plus raide

3) , 3 (à confirmer)

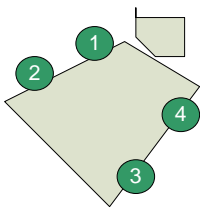
Départ debout.



4), 6A (à confirmer)
Traversée sur la lèvre

5), 5 (à confirmer)
Départ debout.

Bloc 2 :



1) 100% Nuisible, 7B (à confirmer)
Départ accroupi deux mains sur la verticale

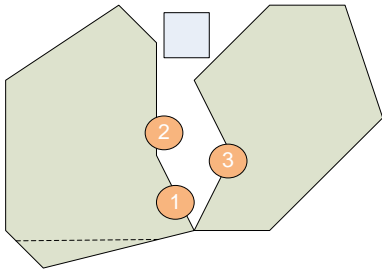
2) 50% gentil, 6A+ (à confirmer)
Départ assis, sans les prises à droite.



3), 5B (à confirmer)
Départ debout

4), 5C (à confirmer)
Départ assis.

Bloc 3 :



1) Alligator 427, 5 (à confirmer)

Départ assis

2) Freddy doigts d'acier, 6C (à confirmer)

Départ assis



3), 6A (à confirmer)

Départ debout